

# Lectoescritura y ciencias cognitivas: ¿por qué el Método Matte sigue siendo la respuesta?

Lily Ariztía R., Presidenta SIP Red de Colegios

Javiera Necochea B., Directora Área Académica Aptus

# ¿Cuál es nuestro sueño como docentes?



# Realidad...

[Inicio](#) > [Noticias y Prensa](#) > [El 60% de estudiantes de segundo básico están bajo los niveles de comprensión lectora esperados para su edad](#)

## El 60% de estudiantes de segundo básico están bajo los niveles de comprensión lectora esperados para su edad

Los gráficos de la alarmante deficiencia educacional en Chile:  
Expertos analizan por qué somos el peor país de la OCDE

Chile obtuvo el último puesto de 31 países en las competencias de comprensión lectora, matemáticas y resolución de problemas. Seis expertos explican las razones y posibles soluciones ante este problema educativo.

11 de Diciembre de 2024 | 10:15 | Por Sofía Campos, Emol.



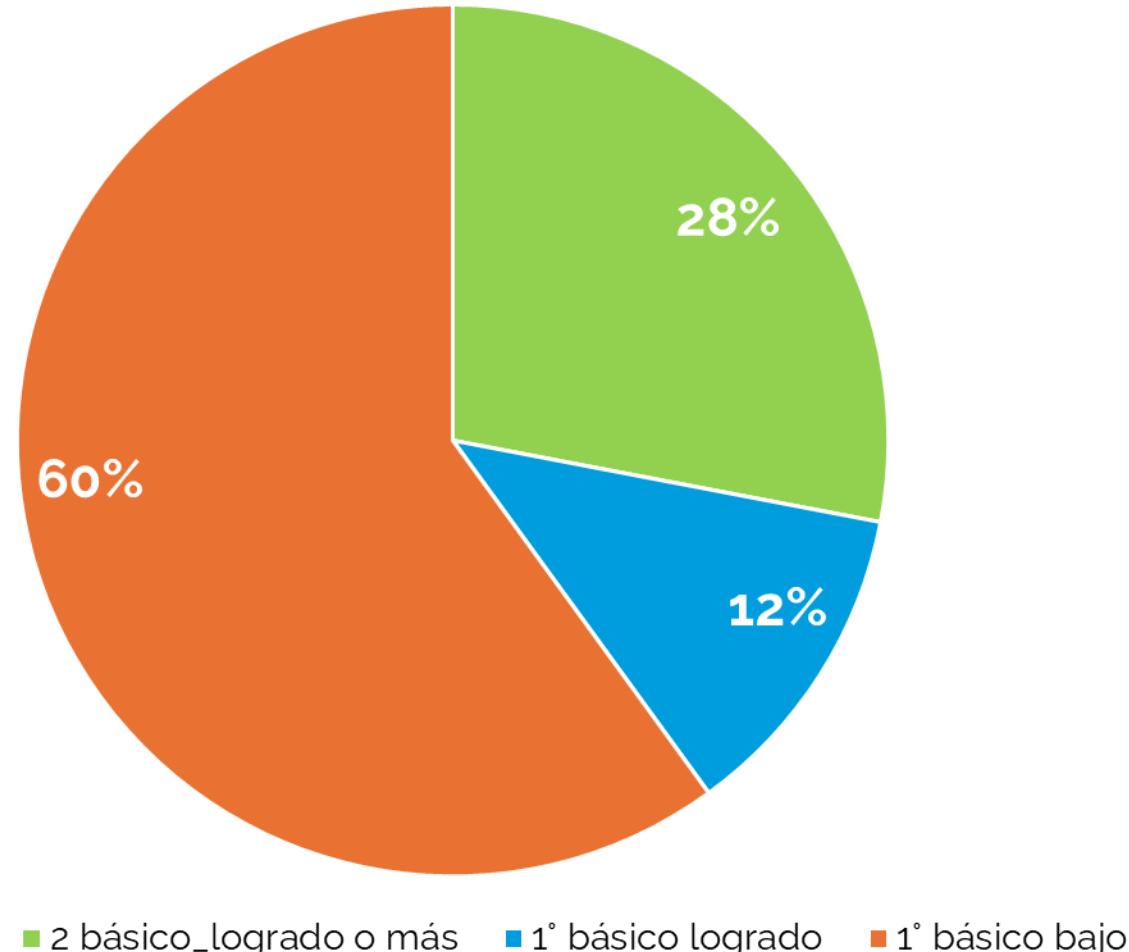
EDUCACIÓN

**Rezago lector en Chile: uno de cada dos estudiantes de 4º básico no comprende lo que lee**



# La realidad en números

Figura 1: Resultados comprensión lectora 2º básicos de la Región Metropolitana (%)

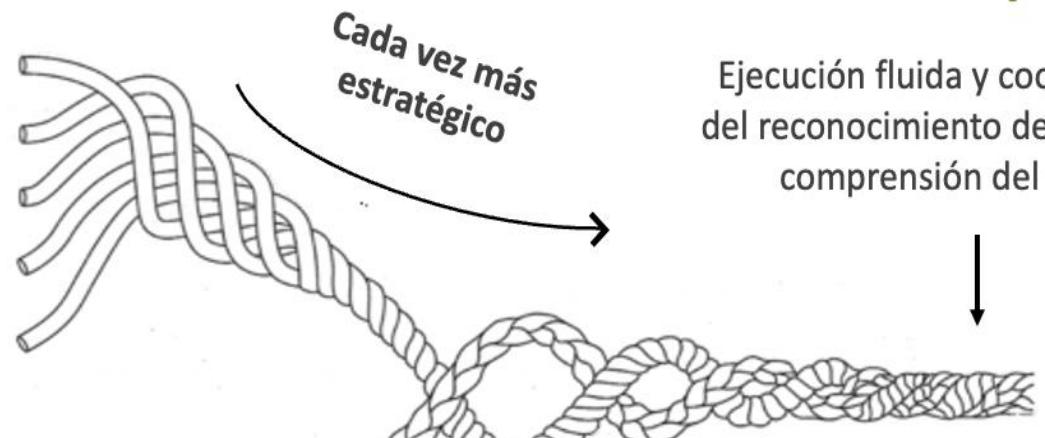


Nota: El gráfico muestra los resultados estimados en la comprensión lectora representativos de estudiantes de 2º básico pertenecientes a la zona urbana de la Región Metropolitana (equivalente al 98,5% de la región).  
El tamaño de la muestra es de 1.085 observaciones.

# ¿En qué fallan?

## Comprensión del lenguaje

- Conocimientos previos
- Vocabulario
- Estructura del lenguaje
- Razonamiento verbal
- Conocimiento literario



## Lectura competente

Ejecución fluida y coordinación del reconocimiento de palabras y comprensión del texto.

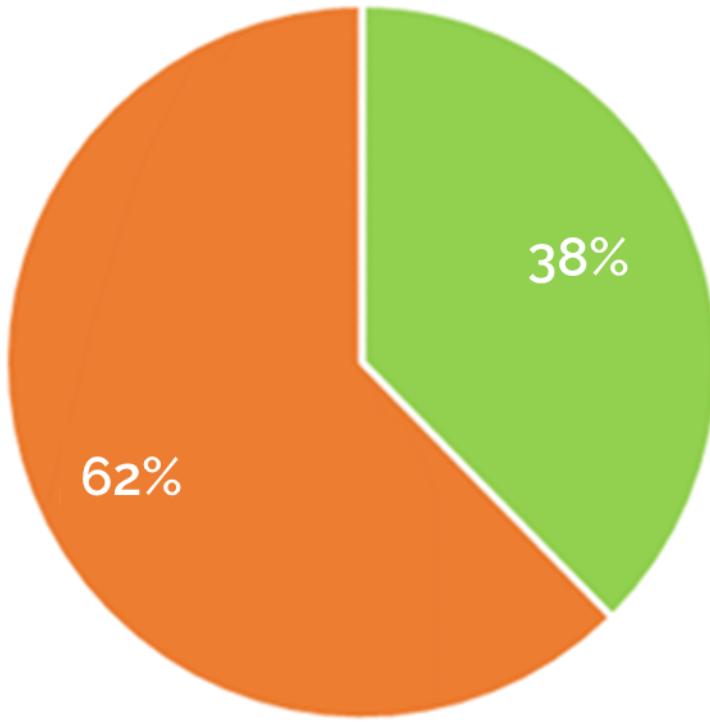
## Reconocimiento de palabras

- Conciencia fonológica
- Principio alfabético
- Reconocimiento a golpe de vista  
(representaciones ortográficas)



(Adaptación de Scarborough, 2001)

# ¿En qué fallan?



- Reconocimiento de palabras 1º básico logrado o más
- Reconocimiento de palabras bajo 1º básico

Radiografía de la Lectura en **segundo básico**: Resultados de Evaluación Muestral de la Región Metropolitana 1er Semestre 2023

# ¿En qué fallan?

## Comprensión del lenguaje

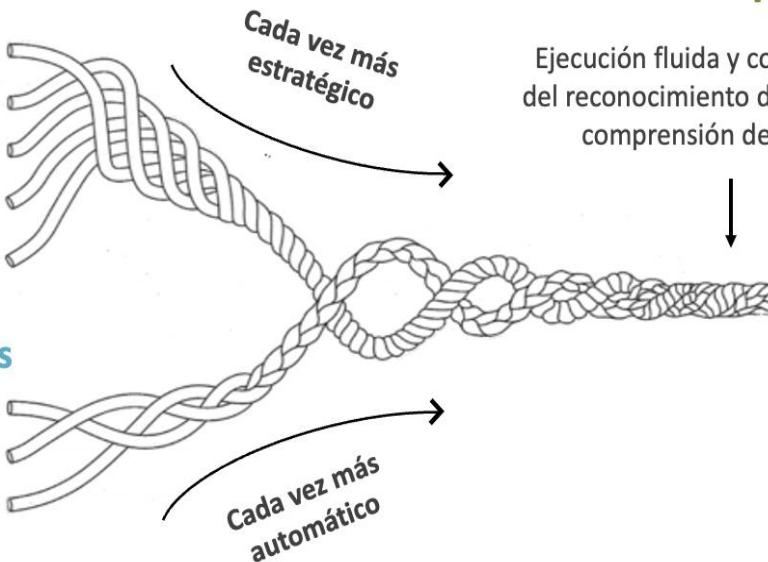
- Conocimientos previos
- Vocabulario
- Estructura del lenguaje
- Razonamiento verbal
- Conocimiento literario

## Lectura competente

Ejecución fluida y coordinación del reconocimiento de palabras y comprensión del texto.

## Reconocimiento de palabras

- Conciencia fonológica
- Principio alfabético
- Reconocimiento a golpe de vista  
(representaciones ortográficas)



(Adaptación de Scarborough, 2001)

*"Parece bastante simple: las palabras que escuchas están compuestas de fonemas; las palabras que ves están hechas de letras. Aprender a leer, en su forma más básica, significa aprender cómo las letras en la página representan los fonemas de las palabras que conoces del lenguaje hablado. Eso es lo que se conoce como el principio alfabético."*

*Language at the Speed of Sight: How We Read, Why So Many Can't, and What Can Be Done About It.* Mark Seidenberg.

Quiero elegir un método, pero ¿por dónde parto? Hay muchas opciones...

# Necesito saber un poquito de:

Qué hace el cerebro para aprender a leer y escribir.

Las características que tiene un buen método de lectoescritura.

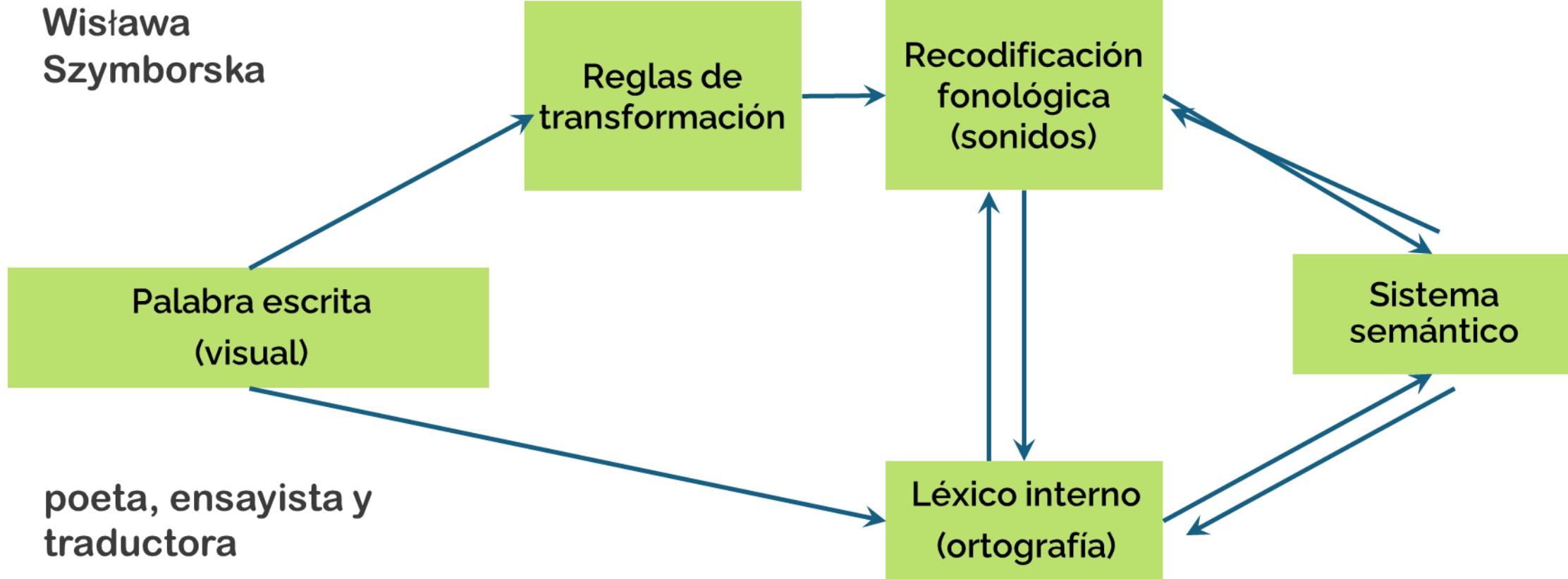
# Lee lo siguiente en voz alta

Wistawa Szymborska, nacida en 1923 en la ciudad de Bnin (ahora Kórnik), Polonia, fue una poeta, ensayista y traductora polaca, ganadora del Premio Nobel de Literatura en 1996.

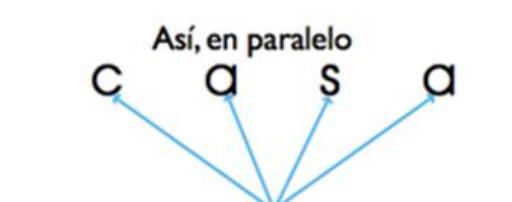
“El tiempo es un ilusionista que nos hace creer que todo es permanente, hasta que nos damos cuenta de que todo ha cambiado”.

W.S.

# Rutas fonológica y léxica



# Rutas fonológica y léxica

<b>Vía fonológica</b> Lectura inicial o palabras desconocidas	<b>Vía léxica</b> Lectura de palabras que ya están en nuestro léxico interno
<p>Así se representa la forma secuencial</p> 	<p>Así, en paralelo</p> 

# ¿Qué principios para la enseñanza de la lectura y escritura se desprenden de las rutas?

## Explícita

- Se enseñan las relaciones entre grafemas y fonemas mediante **instrucción directa**.
- Se enseña la escritura de cada fonema de manera explícita.

## Sistemática

- Se enseñan las relaciones grafema fonema en un **orden determinado** y estas se **programan en el tiempo**.
- Se enseñan de forma **gradual** y se **practican frecuentemente**.
- Se enseña la **lectura y escritura del grafema** simultáneamente.

## Sintética

- Se enseñan las relaciones grafema fonema a través del **análisis fonético** de las palabras.
- Se enseñan los procesos de **síntesis** (combinación de sonidos) y **segmentación** (segmentación de sonidos). Y en escritura cómo partir de la síntesis y segmentar para incluir por escrito todos los sonidos que componen la palabra.

# Método Matte

Texto del Estudiante



# Implementación del Método Matte

J a r d í n

- 17** colegios
- 22.850** estudiantes
- 1.630** estudiantes en 1º básico
- 37** docentes de 1º básico
- 22** co-docentes y/o asistentes de aula 1º básico
- 88,8%** de los estudiantes caracterizados como prioritarios o preferentes
- 13,97%** de nuestros alumnos tienen NEE
- 8%** de estudiantes son de origen migrante (3 colegios superan el 35%)

Uso del Método Matte en Chile en 2025: **22.000 estudiantes**

# ¿Qué es el Método Matte?

Es un método para la enseñanza de la lectura y la escritura se trabaja de manera simultánea, desarrollado por Claudio Matte.

## Fonético

Enseña los sonidos de las letras.

## Analítico

Descompone la palabra primero en sílabas, y luego en fonemas.

## Sintético

Reúne las letras para formar sílabas, y luego la palabra.

Palabra generadora

Lección 3

mano

mamo

mano

ma no

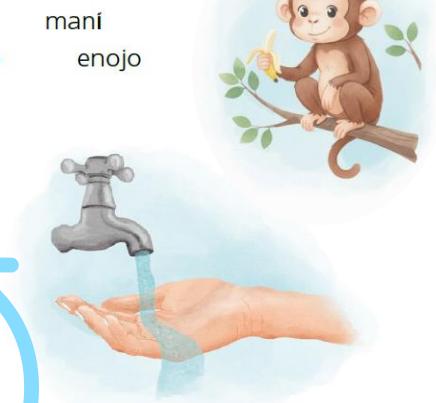
m a n o

ma no

mano

mono enano mona ajeno mina manojo maní enojo

un mono una mona mojo mi mano un mono moja mi mano

Palabras similares que se asocian

# Se caracteriza por:

## Enseñanza graduada

Las dificultades se presentan en forma **secuenciada y ascendente**.

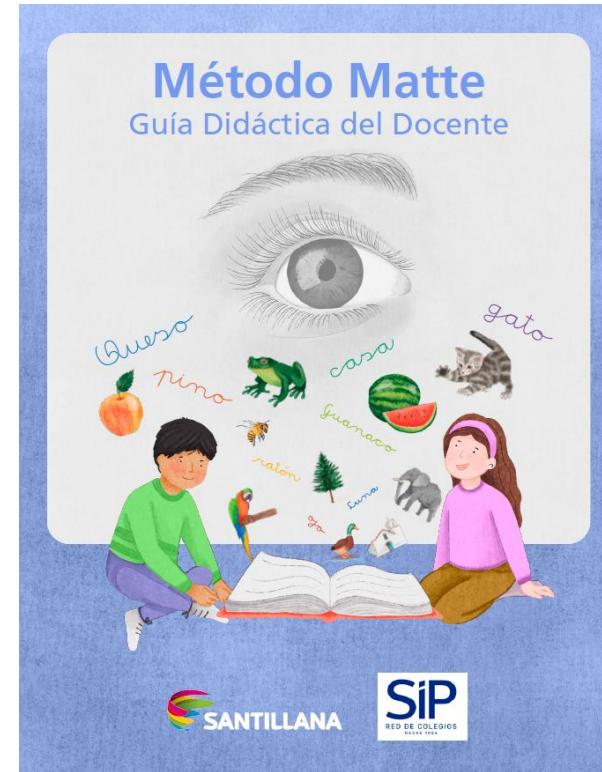
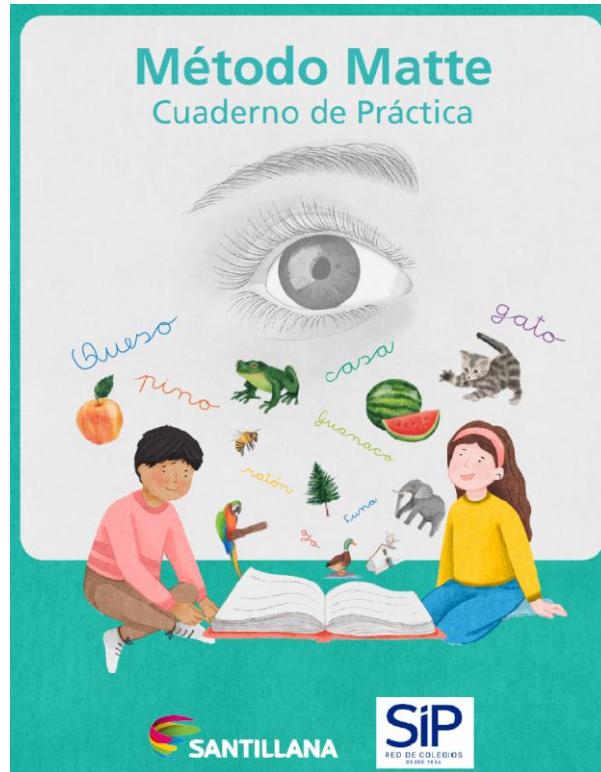
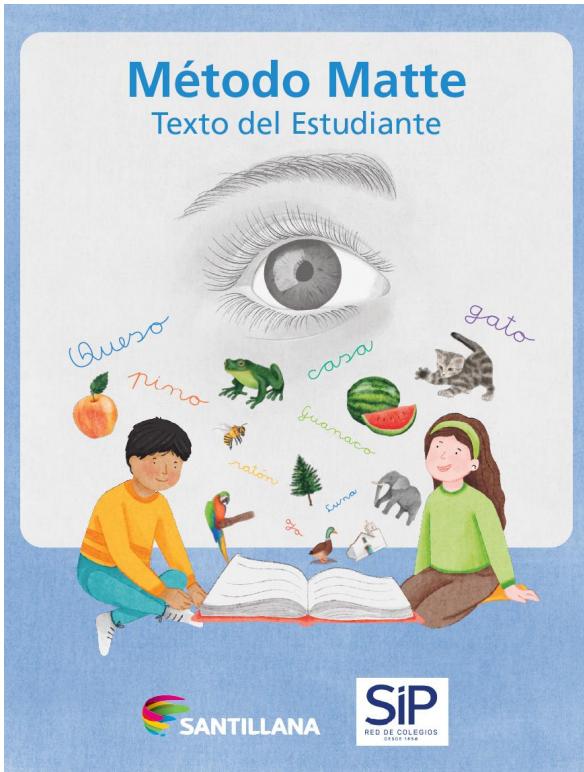
## Lectura y escritura se enseñan simultáneamente

Los estudiantes escriben las letras tan pronto como puedan **pronunciarlas** correctamente.

## Sonido nuevo

Cada lección trata un **sonido nuevo**, pero a la vez refuerza el anterior.

# El objetivo del Método Matte es lograr el proceso de lectoescritura en primero básico



# Aprendizajes previos al Método Matte

## Conciencia silábica

- Conteo, segmentación, sonido silábico inicial y final, omisión silábica inicial, inversión silábica.

## Conciencia fonémica

- Sonido inicial y final, comparar fonemas, análisis y síntesis fonémica.

## Habilidades grafomotoras

- Líneas rectas y curvas, arabescos, espirales, guirnaldas, movimientos preparatorios de la escritura

## Leer de izquierda a derecha y percepción viso-espacial

## Vocales

- Sonido y grafía.

# El Método Matte se estructura en tres partes

## Primera parte

**Lección 20**

**muñeca**

**muñeca**

mu ñ e ca  
m u ñ e c a  
 mu ñ e ca  
mu ñe ca

**muñeco uña año puño paño leña baño**  
**niño niña piña moño maña ñandú aña**  
**rebaño mañana pestaña**  
**otoño cabaña piraña**  
**tamaño montaña araña**

**caña - cana**   **uña - una**   **moño - mono**

la uña de mi dedo  
 me baño en el lago  
 la cabaña es de madera  
 una araña está en la telaraña





34

- Letras minúsculas
- 30 lecciones



# El Método Matte se estructura en tres partes

## Primera parte

Lecciones Primera parte	Fonografema
1. ojo	j
2. mamá	m
3. mano	n
4. lana	l
5. loro	r (sonido suave)
6. nido	d
7. pino	p
8. pato	t
9. gato	g
10. perro	rr (sonido doble)
11. burro	b
12. ratón	r (sonido inicial fuerte)
13. mesa	s
14. casa	c (sonido fuerte)
15. sofá	f
16. taza	z
17. cocina	c (sonido suave)
18. vaso	v
19. hijo	h
20. muñeca	ñ
21. leche	ch
22. caballo	ll
23. yema	y
24. feria	diptongos - hiatos
25. kilo	k
26. rueda	diptongos - hiatos
27. buque	que - qui
28. girasol	ge - gi
29. taxi	x
30. kiwi	w

**Lección 22**

## caballo

caballo

	<u>caballo</u>			
c	a	b	a	llo
ca	ba			llo
	caballo			



cepillo ardilla semilla cebolla camello llanura  
gallo pollo calle llave llama lleno silla olla  
cabello galleta ballena tobillo botella anillo gallina

ovillo - novillo

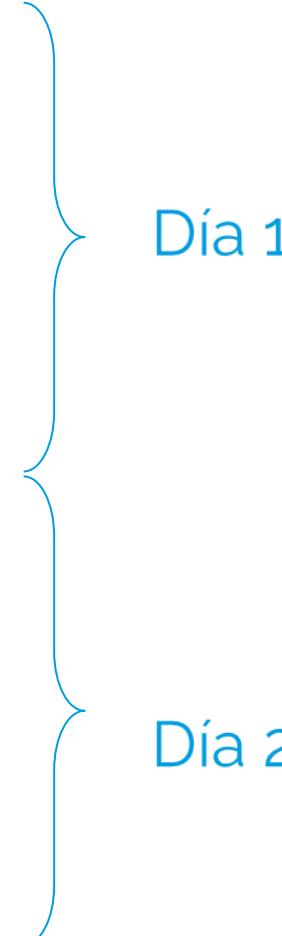
**rodilla - mejilla**

los pollos comen maíz  
el caballo corre en la llanura  
las gallinas están en el gallinero  
el gallo canta todas las mañanas  
en el campo se anda mucho a caballo



# El Método Matte se estructura en tres partes

## Primera parte: pasos y calendarización

1. Motivación
  2. Presentación de la palabra modelo
  3. Lectura y escritura de la nueva letra y de la palabra
  4. Lectura en el libro
  5. Lectura modelo profesora, lectura coral, lectura silenciosa, lectura modelo estudiante
  6. Escritura de palabras, frases y oraciones
  7. Comprensión auditiva
- 
- Día 1
- Día 2

# El Método Matte se estructura en tres partes

## Segunda parte

**Lección 1**

Luna L - l

*Luna L l*



Luis y Lucía se asoman por la ventana a mirar la hermosa Luna de esa noche.  
 La mamá les cuenta que la Luna es un satélite natural que está en el espacio, es redonda y no tiene luz propia. Les dice también que los seres humanos viajaron a la Luna en una nave espacial para investigar la superficie lunar. Los cosmonautas que alunizaron pudieron recoger material para que los científicos lo estudiaran. Luis y Lucía sueñan que algún día viajarán a la Luna.

Luisa – Lucas – Loreto – Leonardo – Laura – Lorenzo  
 La Ligua – Linares – Lota – Libano – Lima – Lisboa

51



- Letras mayúsculas
- Combinaciones de consonantes
- Nombres propios y toponimia
- 24 lecciones

# El Método Matte se estructura en tres partes

## Segunda parte

### Lecciones Segunda parte

1. Luna
2. Estrella
3. Oveja
4. Cabra
5. Guanaco
6. Iglesia
7. Buey
8. Higuera
9. Queso
10. Uva - Viña
11. Yeso
12. Tabla
13. Zorzal
14. Picaflor
15. Jardín
16. Rosa
17. Fruta
18. Chacra
19. Sandía
20. Manzana
21. Almendra
22. Naranja
23. Damasco
24. Waleska, Félix,  
Iñaki, Karen y Millaray

### Fonografema

- |              |                         |
|--------------|-------------------------|
| L            |                         |
| E - tr       | O                       |
| O            | C - br - pr             |
| G            | G                       |
| I            | I                       |
| B            | H - gue - gui           |
| Q            | Q                       |
| U - V        | U - V                   |
| Y            | T - bl - pl             |
| Z            | Z                       |
| P - fl       | J                       |
| J            | R                       |
| R            | F - fr                  |
| F - fr       | Ch - cr - gr            |
| Ch - cr - gr | S                       |
| S            | M                       |
| M            | A - dr                  |
| A - dr       | N                       |
| N            | D                       |
| D            | W - X - Ñ - K - LI - tl |

### Lección 1

Luna L - I

Luna L l



Luis y Lucía se asoman por la ventana a mirar la hermosa Luna de esa noche.

La mamá les cuenta que la Luna es un satélite natural que está en el espacio, es redonda y no tiene luz propia.

Les dice también que los seres humanos viajaron a la Luna en una nave espacial para investigar la superficie lunar.

Los cosmonautas que alunizaron pudieron recoger material para que los científicos lo estudiaran.

Luis y Lucía sueñan que algún día viajarán a la Luna.

Luisa - Lucas - Loreto - Leonardo - Laura - Lorenzo  
La Ligua - Linares - Lota Libano - Lima - Lisboa

# El Método Matte se estructura en tres partes

## Segunda parte: pasos y calendarización

1. Motivación
2. Presentación, lectura y escritura de palabras con mayúscula
3. Conocimiento, lectura y escritura de combinaciones de consonantes
4. Lectura de la lección
5. Comprensión lectora y desarrollo de vocabulario
6. Escritura de palabras, frases y oraciones
7. Comprensión auditiva
8. Reflexiones y conversación sobre la lectura

Día 1

Día 2

# El Método Matte se estructura en tres partes

## Tercera parte

 **Lección 27**

Hualpén, 20 de abril de 2021

Querida Alicia:

Te escribo esta carta porque sé que en tu curso hay un grupo de niños y niñas a los que les encantan los cuentos. Supe también que les gusta mucho venir a la biblioteca y se me ocurrió una idea.

Los invito a tí y a tus compañeros y compañeras a la biblioteca el próximo miércoles en la tarde para que vengan a leer y escuchar cuentos. Ese día es el Día del Libro y me encantaría que lo celebráramos todos juntos.

Voy a buscar muchos cuentos entretenidos que tengan diversos personajes, como animales, hadas, príncipes y princesas, niños y niñas, abuelos, etc.

¿Qué temas les gustan a tí y a tus compañeros? ¿Cuentos sobre aventuras, romance, humor o terror? Cuéntame antes de venir para buscarles esos especialmente.

Y te adelanto que les tendrá una linda sorpresa literaria cuando vengan.

¡Espero tu respuesta! Un abrazo,

Margarita  
Bibliotecaria  
Archivo editorial.



- Lectura fluida y comprensiva
- Diferentes tipos de texto a través de lecturas con foco formativo
- 32 lecciones



# El Método Matte se estructura en tres partes

## Tercera parte

### Lecciones Tercera parte

1. Las espigas de trigo
2. El burro cargado
3. El nido de perdiz
4. Gabriela Mistral
5. Todo es ronda
6. Andersen y sus figuras de papel
7. De Neftalí a Neruda
8. Palitos de fruta
9. La sopa
10. Pegasos, lindos pegasos
11. El ratón agudo
12. La honradez premiada
13. Claudio Matte Pérez
14. Violeta Parra, cantautora y folclorista
15. Invitación a Fiesta de la cosecha
16. Las tres R: reduce, reúsa, reutiliza
17. No más burlas
18. Un buen corazón
19. Contento, Señor, contento
20. Santa Teresa de Los Andes
21. No seas miedoso
22. La bandera
23. Empanadas y pebres
24. El luche
25. La rebelión de las letras
26. El libro
27. Querida Alicia
28. Era un niño que soñaba
29. El cuervo y la jarra
30. Rebeca Matte Bello
31. La tentación
32. La liebre y la tortuga

### Género discursivo

- |                      |
|----------------------|
| Cuento               |
| Fábula               |
| Cuento               |
| Biografía            |
| Poema                |
| Artículo informativo |
| Biografía            |
| Instructional        |
| Cuento               |
| Poema                |
| Cuento               |
| Cuento               |
| Biografía            |
| Biografía            |
| Carta                |
| Artículo informativo |
| Cuento               |
| Cuento               |
| Biografía            |
| Biografía            |
| Cuento               |
| Artículo informativo |
| Artículo informativo |
| Instructional        |
| Cuento               |
| Artículo informativo |
| Carta                |
| Poema                |
| Fábula               |
| Biografía            |

### Lección 19

#### Contento, Señor, contento

El padre Alberto Hurtado fue un sacerdote jesuita que dedicó su vida a los demás. Para los niños fundó el Hogar de Cristo. Salía en las noches a recorrer las calles y los puentes del río Mapocho.

Ahí conversaba con los niños y les proponía llevarlos a una casa que había construido donde se les daba comida y una cama caliente para dormir. No los obligaba a quedarse, pero volvían felices, sobre todo para estar con él, que cariñosamente los llamaba "mis patroncitos".

Estaba siempre disponible para los jóvenes, los animaba a salir adelante. Y también se preocupaba de las personas mayores que estaban abandonadas. Abrió numerosas hospederías para que ellas tuvieran donde comer y protegerse del frío.

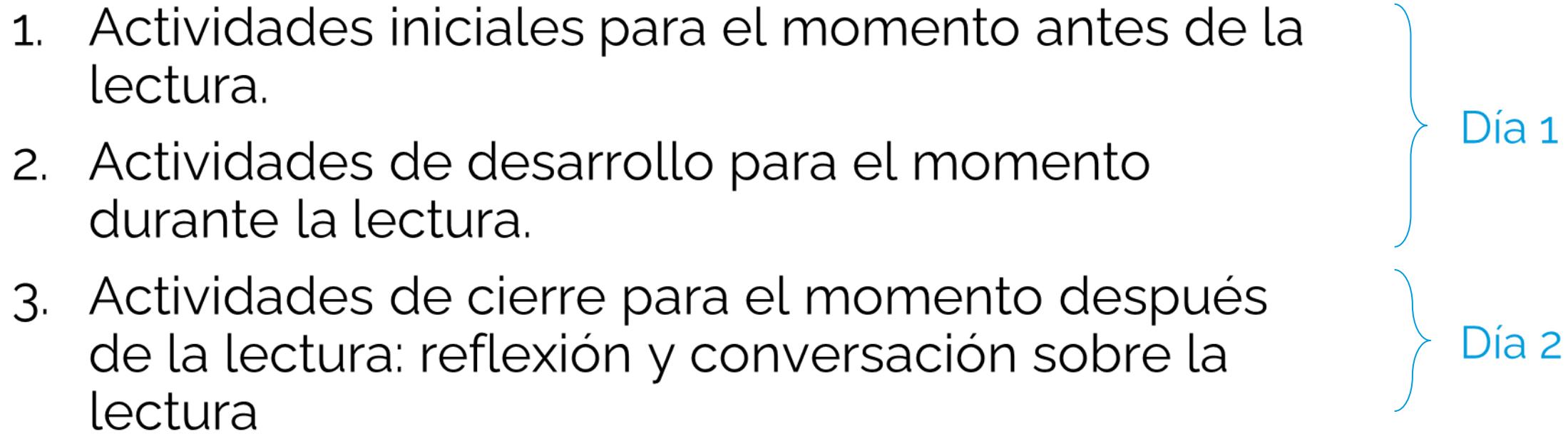
El padre Alberto fue santificado por el papa Benedicto XVI, el 23 de octubre de 2005. Así, se convirtió en el segundo santo chileno "San Alberto". El padre Hurtado siempre exclamaba: "Contento, Señor, contento".

Ximena Pinto de Labbé. (Fragmento adaptado).

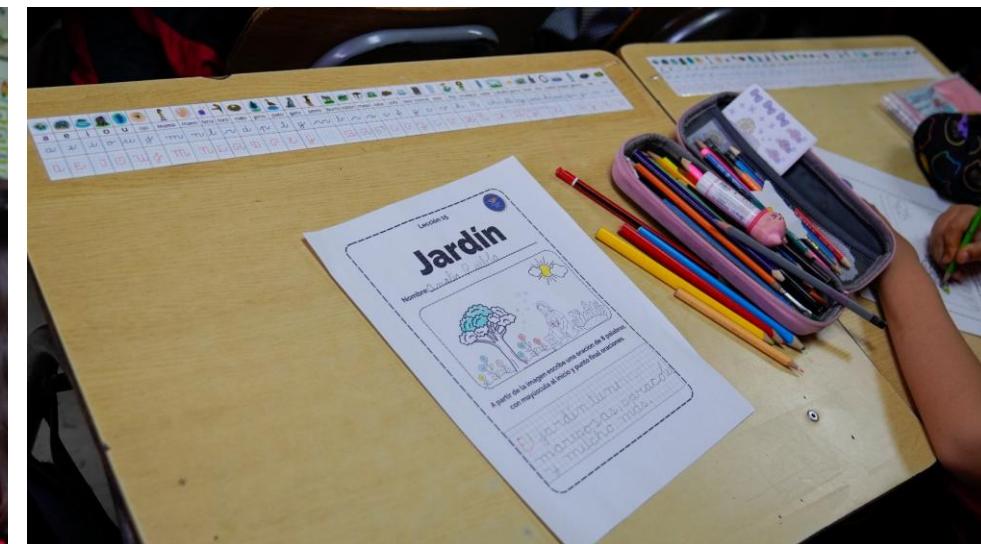


# El Método Matte se estructura en tres partes

## Tercera parte: pasos y calendarización

1. Actividades iniciales para el momento antes de la lectura.
  2. Actividades de desarrollo para el momento durante la lectura.
  3. Actividades de cierre para el momento después de la lectura: reflexión y conversación sobre la lectura
- 
- The diagram illustrates the three steps of the Matte Method across two days. A large blue brace on the right side groups the first two steps under the label 'Día 1' (Day 1). A second, smaller blue brace groups the third step under the label 'Día 2' (Day 2).

# Materiales necesarios en 1º básico docentes- sala:



# Evolución de estudiantes lectores

Año 2024: % de estudiantes lectores por nivel y medición

Caracterización según prueba de **Velocidad Lectora**

Nivel	Medición 1	Medición 2
1° básico	70%	87%
2° básico	88%	95%
3° básico	92%	97%
4° básico	94%	97%
<b>SIP</b>	<b>86%</b>	<b>94%</b>

Caracterización según prueba de **Calidad Lectora**

Nivel	Medición 1	Medición 2
1° básico	70%	86%
2° básico	88%	94%
3° básico	93%	96%
4° básico	94%	97%
<b>SIP</b>	<b>86%</b>	<b>93%</b>

\*El porcentaje de estudiantes lectores mostrado excluye a los no lectores y a aquellos que no rindieron la evaluación.

# Caracterización de estudiantes lectores

Caracterización PIE: % de estudiantes lectores de 1° a 4° básico

Caracterización según **Velocidad Lectora**

Categoría	Toma 1	Toma 2
NEEP	64%	72%
NEET	79%	90%
NO PIE	89%	96%
<b>SIP</b>	<b>86%</b>	<b>94%</b>

Caracterización según **Calidad Lectora**

Categoría	Toma 1	Toma 2
NEEP	66%	70%
NEET	80%	90%
NO PIE	89%	95%
<b>SIP</b>	<b>86%</b>	<b>93%</b>

Origen migrante: % de estudiantes lectores de 1° a 4° básico por toma y origen migrante

Caracterización según **Velocidad Lectora**

Categoría	Toma 1	Toma 2
Migrante	88%	95%
Migrante - IPE*	71%	84%
No Migrante	87%	94%
<b>SIP</b>	<b>86%</b>	<b>94%</b>

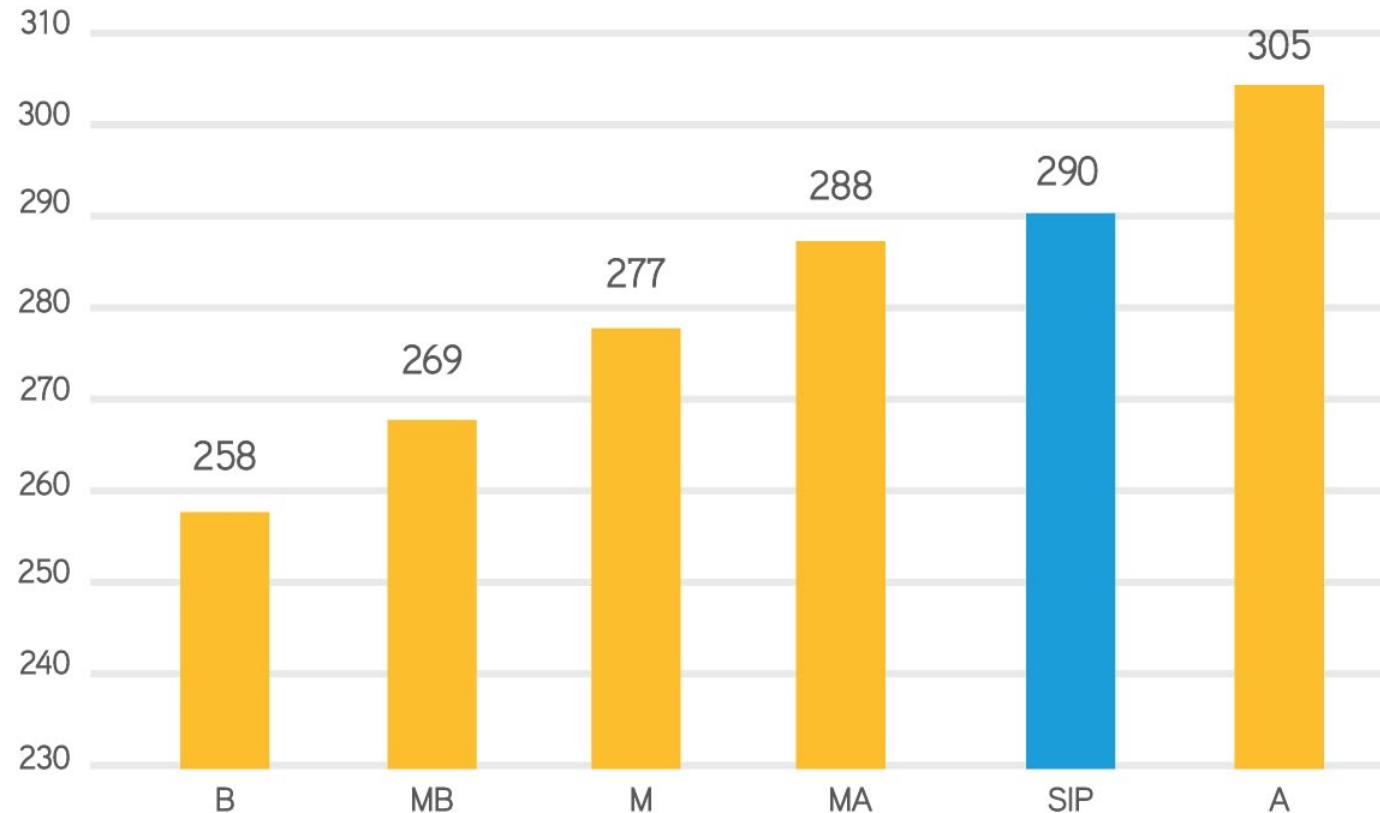
Caracterización según **Calidad Lectora**

Categoría	Toma 1	Toma 2
Migrante	88%	94%
Migrante - IPE	72%	83%
No Migrante	87%	94%
<b>SIP</b>	<b>86%</b>	<b>93%</b>

\*IPE: Identificador Provisorio Escolar.

# Resultados SIMCE Lenguaje 4º básico

Comparativo SIP – Promedio Nacional por grupo socioeconómico



B	Bajo
MB	Medio bajo
M	Medio
MA	Medio alto
A	Alto

# Publicaciones Aptus relacionadas con el proceso de aprendizaje de la lectoescritura

