

11 octubre de 2025



**Centro UC**  
para la Transformación  
Educativa - CENTRE



# **El poder de las interacciones de aula para la mejora de aprendizajes**

---

Nancy Pizarro / Fundación Luksic

Fernanda Castillo / Centre UC



# Objetivo

Reflexionar sobre la importancia de observar y retroalimentar las interacciones de aula, entendidas como el motor del aprendizaje.



## AGENDA

**Tema 1** REMA, Redes Educativa para la Mejora de Aprendizajes

---

**Tema 2** Interacciones, ¿por qué son clave?

---

**Tema 3** ¿Por qué observar interacciones?

---

**Tema 4** ¿Cómo observar?

---

**Tema 5** Devolver la información: Cómo retroalimentar

---

**Tema 6** Ejemplo práctico

---

**Tema 7** Ejes fundamentales del acompañamiento al aula

---



01

REMA

Redes Educativas para la mejora de aprendizajes



## PROPÓSITO FUNDACIÓN LUKSIC

**Impulsamos el desarrollo de Chile,  
confiando en las capacidades de las  
personas para generar bienestar y  
oportunidades para todos.**



## Fundamento

Creemos firmemente que a través de la educación podemos **transformar las trayectorias de vida de los jóvenes**, tanto a nivel personal como profesional en los liceos técnicos profesionales de Chile.

Con esa convicción, **REMA** se comienza a implementar en **2021**. Hasta la fecha, han participado **más de 80 liceos TP en 5 redes**.



- Investigaciones muestran que los estudiantes que egresan de EMTP tienen peores resultados en pruebas estandarizadas como SIMCE II que sus pares de HC, incluso en SIMCE 8vo básico se pueden observar estas brechas.
- Para la continuidad de estudios es clave el desarrollo de habilidades transversales que permitan a los estudiantes trayectorias exitosas. Especialmente entre estudiantes de EMTP que desertan más, siendo uno de los motivos de deserción las habilidades transversales.



## PROPÓSITO DE REMA

# Mejorar el aprendizaje de los estudiantes de I y II medio en lenguaje y matemática



## Interacciones de aula

Enriquecer **interacciones de aula** en su dimensión socioemocional, pedagógica y de organización.



## Acompañamiento al aula

Potenciar prácticas de **acompañamiento al aula** basadas en la observación y retroalimentación de clases.



## Trabajo colaborativo y mejora

Instalar una metodología de mejora basada en el **trabajo colaborativo**



## Bienestar profesional

Promover el **bienestar socioemocional de las y los profesionales** de los liceos.



## COLABORADOR CLAVE DE REMA



Mejorar la **calidad y equidad** de la educación en Chile y América Latina, fortaleciendo las capacidades profesionales de docentes, directivos y actores del sistema educativo.

Desarrollo de programas de formación continua, asesorías y acompañamiento basados en evidencia, en apoyo a la educación pública y subvencionada que atiende a los niños, niñas y jóvenes en contextos más desfavorecidos.

Desarrollo de estudios y genera conocimiento aplicado para evaluar la eficacia de sus intervenciones, contribuyendo así a políticas públicas educativas y manteniendo vínculos con instituciones nacionales e internacionales líderes en formación docente.

02

## Interacciones: ¿por qué son clave?





## INTERACCIONES

Las **interacciones de calidad** –preguntas y respuestas, colaboración y discusiones con toda la clase– impulsan el **razonamiento** de las y los estudiantes y **mejoran aprendizajes**, además de aportar beneficios **socioemocionales**. También brindan al docente **información formativa** en tiempo real (ideas, errores, necesidades) para ajustar la enseñanza. Para que sean efectivas y equitativas, requieren rutinas claras, tiempos de espera y una distribución intencional de la palabra, considerando el contexto escolar.

OCDE (2025). Claves para una enseñanza de alta calidad



## INTERACCIONES



### **Estándares Marco para la Buena Enseñanza:**

- Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje
- Enseñanza para el aprendizaje de todos los estudiantes

### **Evaluación docente:**

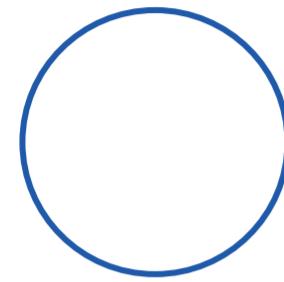
- Ambiente de la clase para el aprendizaje
- Estructura de la clase
- Interacción pedagógica

---

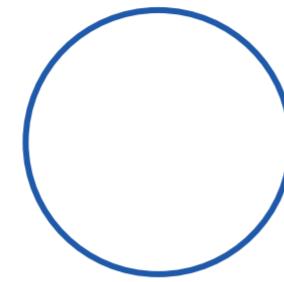
**Se relacionan con promover interacciones eficaces en el aula**



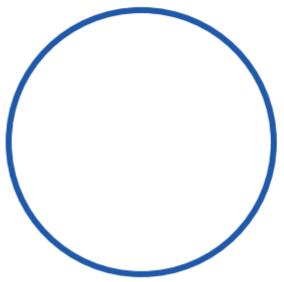
## INTERACCIONES



Son los intercambios que ocurren entre docentes y estudiantes, o entre estudiantes, en el marco del proceso educativo.



Constituyen los vehículos del aprendizaje, porque a través de ellas se transmiten conocimientos, emociones, expectativas y vínculos.



No se limitan al contenido, sino que reflejan también la calidad del vínculo: respeto, confianza, entusiasmo, sensibilidad a las necesidades de las y los estudiantes.

**Son el motor del aprendizaje: las y los estudiantes aprenden mejor cuando se sienten escuchados, valorados y desafiados intelectualmente**



## INTERACCIONES

### Impacto positivo o negativo de la calidad

#### Cómo facilita un clima positivo

Ejemplo: En Matemática, una estudiante se equivoca y la docente responde: "Es interesante tu estrategia, veamos juntos qué parte podríamos mejorar".

**Efecto:** Se refuerza la confianza y la disposición a aprender

La docente dice: "Eso está mal, no pusiste atención". El estudiante se queda en silencio, baja la mirada y deja de participar.

**Efecto:** se inhibe la motivación y se reduce la participación.

#### Cómo responde la o el docente

En Lenguaje, estudiantes se ven confundidos con la consigna. La docente se acerca, reformula la instrucción y ofrece un ejemplo adicional. Los estudiantes retoman la tarea con mayor claridad.

**Efecto:** se ajusta la enseñanza y se sostiene el aprendizaje.

En la misma situación, la docente sigue avanzando sin detenerse en la confusión. Varias y varios estudiantes se desconectan de la actividad y comienzan a conversar.

**Efecto:** se pierde tiempo instruccional y se debilita el foco de la clase.

#### Cómo facilita la metacognición

En Ciencias, la profesora pregunta: "¿Qué creen que pasaría si cambiáramos esta variable del experimento?". Las y los estudiantes proponen hipótesis y discuten entre sí antes de probarlo.

**Efecto:** se promueve pensamiento crítico y metacognición.

La docente explica el experimento paso a paso y pide solo repetir el procedimiento. Los estudiantes cumplen la instrucción, pero no generan preguntas ni reflexiones.

**Efecto:** se limita el aprendizaje profundo, quedando solo en la reproducción.



03

¿Por qué observar  
interacciones?





## ¿POR QUÉ OBSERVAR INTERACCIONES?

- Para comprender la enseñanza no basta con planificaciones o materiales: necesitamos ver **cómo se relacionan docentes y estudiantes.**
- .....
- Observarlas permite generar evidencia concreta que abre diálogo y reflexión profesional.
- .....
- Observar interacciones, no es solo un ejercicio técnico: es una herramienta profesional que abre la posibilidad de crecimiento docente, de fortalecer vínculos pedagógicos y de mejorar directamente el aprendizaje de las y los estudiantes
- .....
- Permite poner foco en lo observable y modificable, no en características personales del docente.
- .....
- Son la base para retroalimentar y acompañar sin juicio, transformando la evidencia en insumos para la reflexión y la acción de mejora
- .....



## ¿POR QUÉ OBSERVAR INTERACCIONES?

Observar interacciones es pasar de la intuición a la **evidencia**, de la opinión al **análisis**, y de la observación aislada a un **proceso sistemático de mejora**.



04

## ¿Cómo observar?

## ¿CÓMO OBSERVAR?



Con un lente positivo



## ¿CÓMO OBSERVAR?



Con un lente negativo



## ¿CÓMO OBSERVAR?



Con un lente pedagógico



## CLAVES DE LA OBSERVACIÓN

- La observación debe ser sistemática, con criterios claros y comunes
- .....
- Tener un lenguaje común entre docentes, directivos y acompañantes
- .....
- Sin emitir juicios, sino describir acciones concretas
- .....
- Contar con un “lente” ayuda a captar complejidad y hablar un lenguaje compartido
- .....
- Centrarse en lo observable y modificable, no en características personales
- .....
- Utilizarla como un insumo útil para la retroalimentación y la mejora



## CLAVES DE LA OBSERVACIÓN

Contar con **un lente específico** nos permite transformar lo que ocurre en el aula en **información clara, compartida y accionable**. Es lo que marca la diferencia entre una observación que se queda en impresiones y una que realmente abre posibilidades de mejora para el docente

**Observar sin juicio:**  
describir lo que se ve, no evaluar a la persona



## ¿CÓMO PODEMOS AGRUPAR LAS INTERACCIONES DE AULA?

**Aquellas que apoyan el desarrollo del comportamiento social y emocional de las y los estudiantes**

**Apoyo Emocional  
// Ambiente Socioafectivo**

**Aquellas que apoyan la autorregulación en ambientes bien estructurados**

**Organización del Aula  
// Gestión del Tiempo**

**Aquellas que ofrecen oportunidades para que estudiantes expresen habilidades ya adquiridas e incorporen y desarrollen habilidades más complejas**

**Apoyo Pedagógico  
// Apoyo al Aprendizaje Profundo**



## ALGUNOS INSTRUMENTOS PARA OBSERVAR INTERACCIONES

### CLASS® Secondary:

- Instrumento internacional desarrollado por la Universidad de Virginia (EE.UU.).
- Observa las interacciones en 3 dominios:
  - Apoyo emocional
  - Organización del aula
  - Apoyo pedagógico
- Entrega un lenguaje común y un marco estructurado para retroalimentar a partir de evidencias, evitando juicios subjetivos.

### Enfoque Docente

- Herramienta de la Agencia de Calidad de la Educación (Chile).
- Observa el proceso pedagógico en 3 dimensiones:
  - Gestión del tiempo
  - Ambiente socioafectivo
  - Apoyo al aprendizaje profundo
- Genera reportes automáticos con fortalezas y desafíos, para orientar la retroalimentación y el acompañamiento formativo.



## CLASS® SECONDARY

Apoyo emocional	Dimensiones	Ideas claves
Organización del aula	1.- Clima positivo 2.- Sensibilidad docente 3.- Consideración por la perspectiva de las y los estudiantes  4.- Manejo de la conducta 5.- Productividad 6.- Clima negativo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Promover el disfrute y respeto</li><li>• Estar atento a las necesidades educativas y emocionales</li><li>• Tomar en cuenta los intereses y dar protagonismo</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gestionar el comportamiento</li><li>• Maximizar el tiempo de aprendizaje</li><li>• Promover un ambiente libre de negatividad</li></ul>
Apoyo pedagógico	7.-Formatos didácticos para el aprendizaje 8.-Comprendión del contenido 9.-Análisis e indagación 10.-Calidad de la retroalimentación 11.-Diálogo pedagógico	<ul style="list-style-type: none"><li>• Enganchar a las y los estudiantes</li><li>• Presentar el contenido de forma integrada</li><li>• Promover habilidad de pensamiento de orden superior y metacognición</li><li>• Responder a los estudiantes para expandir el aprendizaje</li><li>• Promover conversaciones acumulativas</li></ul>

## Participación de las y los estudiantes



## ENFOQUE DOCENTE

Ambiente socioafectivo para el aprendizaje	Dimensiones	Ideas claves
Gestión del tiempo	1.- Relaciones seguras y sensibles 2.- Convivencia armónica  3.- Uso eficiente del tiempo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Altas expectativas educativas, responsividad y comodidad de las y los estudiantes</li><li>• Comunicación respetuosa y valoración de la diversidad</li></ul>
Apoyo al aprendizaje profundo	4.- Construcción de sentidos 5.- Acompañamiento formativo 6.- Pensamiento de orden superior	<ul style="list-style-type: none"><li>• Implementación de rutinas, organización de espacios educativos, tiempo para el aprendizaje<ul style="list-style-type: none"><li>○ Promoción del conocimiento de las normas de seguridad, higiene y autocuidado*</li></ul></li><li>• Conexión con las experiencias previas y organización o práctica de lo aprendido</li><li>• (Vinculación del contenido con el mundo laboral y enseñanza de contenidos procedimentales)*</li><li>• Monitoreo del proceso de aprendizaje y retroalimentación del proceso de aprendizaje</li><li>• Oportunidad de pensar creativamente, críticamente y metacognitivamente</li></ul>



## ¿CÓMO OBSERVAR?

La **elección** depende del **propósito institucional**, pero siempre debe registrar **lo observable y retroalimentar para la mejora**.

05

## Devolver la información: Retroalimentar



## RETROALIMENTAR



### **Descripción y personalización**

Centrarse en evidencias, fortalezas, oportunidades de mejora y preguntas orientadoras

### **Principios**

Confianza  
Reflexión  
Mejor continua

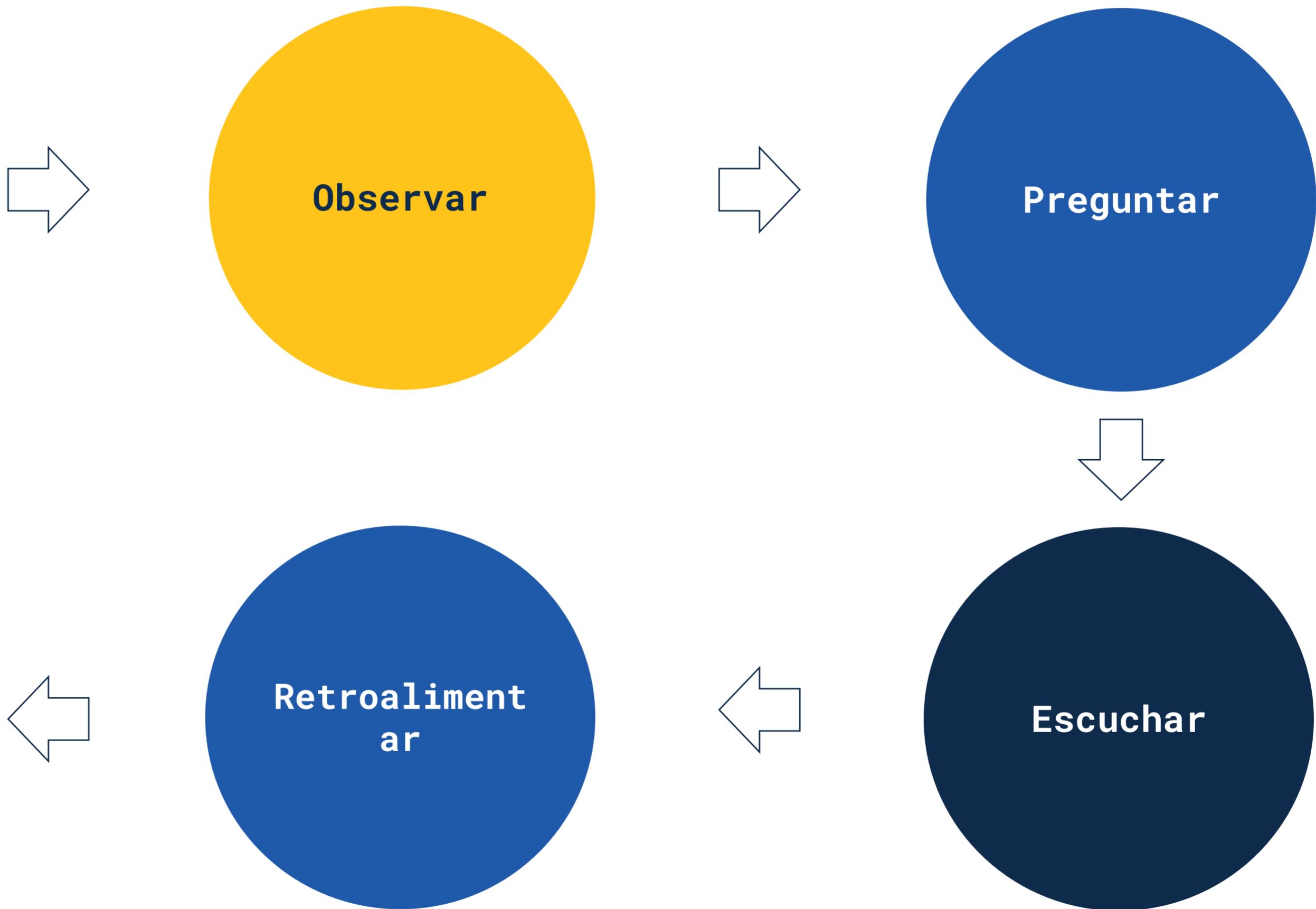
### **Habilidades para retroalimentar**

Modelo OPERA



## HABILIDADES PARA RETROALIMENTAR

**MODELO OPERA**  
para el  
retroalimentador



06

## Ejemplo práctico

## EJEMPLO PRÁCTICO



1. Vamos a ver un fragmento breve de una clase
1. Mientras lo observan, registren las interacciones que observan y luego piensen en lo siguiente:
  - a. Una fortaleza en las interacciones.
  - b. Una oportunidad de mejora.
1. Después recogeremos algunas respuestas del público.

Esta dinámica es similar a la que realizamos con docentes en REMA durante los ciclos de observación y retroalimentación. Es clave entrenar el ojo para la observación.



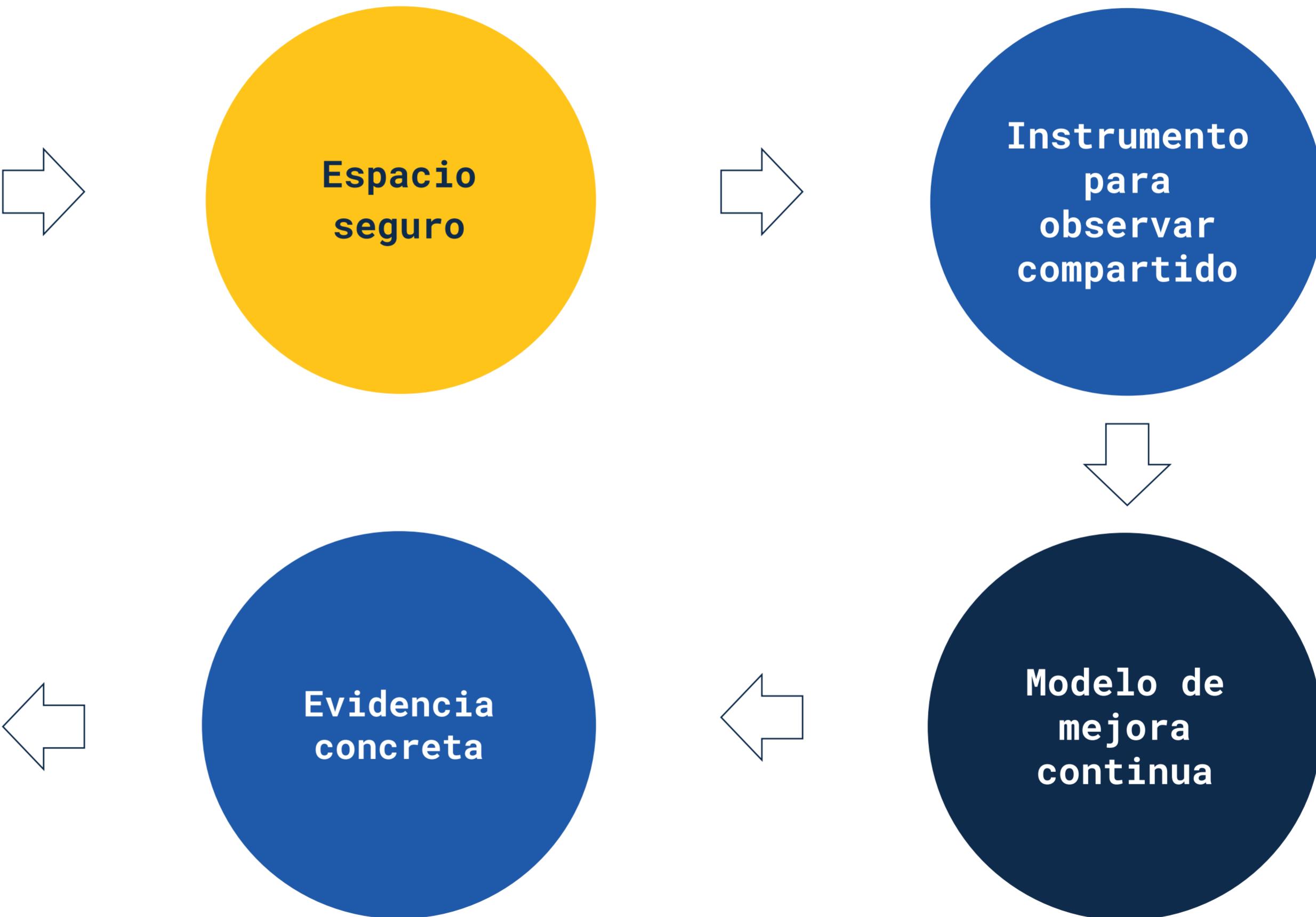
07

## Ejes fundamentales del acompañamiento al aula



## EJES FUNDAMENTALES DEL ACOMPAÑAMIENTO AL AULA

**CLAVES PARA  
ACOMPAÑAMIENTO  
DOCENTE**  
CENTRADO EN  
INTERACCIÓN DE  
AULA EN REMA





## HERRAMIENTAS PRÁCTICAS PARA DISEÑAR ESTRATEGIAS DE MEJORA EN EL AULA



<https://www.fundacionluksic.cl/content/uploads/herramientareman.1-2022.pdf>

<https://www.fundacionluksic.cl/content/uploads/herramientas-n.2-2024.pdf>

<https://www.fundacionluksic.cl/content/uploads/herramientas-n.3-2024.pdf>

<https://www.fundacionluksic.cl/content/uploads/herramientas-n.4-2024.pdf>

# ¡Muchas gracias!



11 octubre de 2025



**Centro UC**  
para la Transformación  
Educativa - CENTRE