

Qué se necesita para tener buenos lectores?
























































Cuánto tiempo?

Cuánto dinero?



Argentina hoy



	FIFA 2024	PERCE 1997	SERCE 2006	TERCE 2013	ERCE 2019
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					

Proyecto de Ciudad de Buenos Aires, CABA

2022 - 2023



Duración:
2 años
2022 y 2023



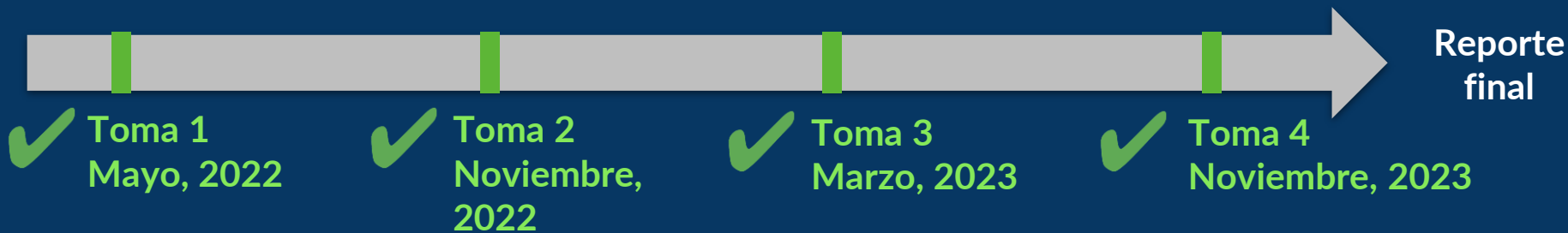
Métodos explícitos Vs. métodos globales/balanceados

Diseño de investigación



4 tomas de datos

Duración: 2 años



Pruebas administradas



Toma 1 Mayo / Junio 2023

IDEL

Fluidez en el nombramiento de letra
Fluidez en la segmentación de fonemas
Fluidez en las palabras sin sentido

Repetición de pseudopalabras

RAN objetos y colores

Test de Vocabulario en Imágenes de

Peabody

Set for variability



Toma 2 Noviembre 2023

IDEL

Fluidez en el nombramiento de letra
Fluidez en la segmentación de fonemas
Fluidez en las palabras sin sentido
Fluidez en la lectura (palabras x minuto)

Tejas Lee

correspondencia_Letra – Sonido

Comprensión lectora + fluidez

Pruebas administradas



Toma 3 marzo 2023

IDEL

Fluidez en el nombramiento de letra
Fluidez en la segmentación de fonemas
Fluidez en las palabras sin sentido
Fluidez en la lectura (palabras x minuto)

Tejas Lee

correspondencia_Letra – Sonido
Comprensión lectora + fluidez
Lectura de palabras, listas



Toma 4 Noviembre 2024

IDEL

Fluidez en el nombramiento de letra
Fluidez en la segmentación de fonemas
Fluidez en las palabras sin sentido
Fluidez en la lectura (palabras x minuto)

Tejas Lee

correspondencia_Letra – Sonido
Comprensión lectora + fluidez
Lectura de palabras, lista

Repetición de pseudopalabras
Set for variability





The background is a dark, textured surface with a collage of white mathematical symbols and icons. These include plus signs, minus signs, multiplication signs, division signs, percentages, and various numbers like 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. There are also icons of a calculator, a pencil, a ruler, and a hand pointing. The overall theme is mathematics and learning.

Para leer tambien



ο αγρότης σφάζει την αγελάδα

maanviljelijä teurastaa lehmän

El granjero sacrifica a la vaca



:

Lenguaje oral

maanviljelijä teurastaa lehmän

:

Conocer las letras

ο αγρότης σφάζει την αγελάδα

Precursores:

Lenguaje oral

Conciencia fonológica

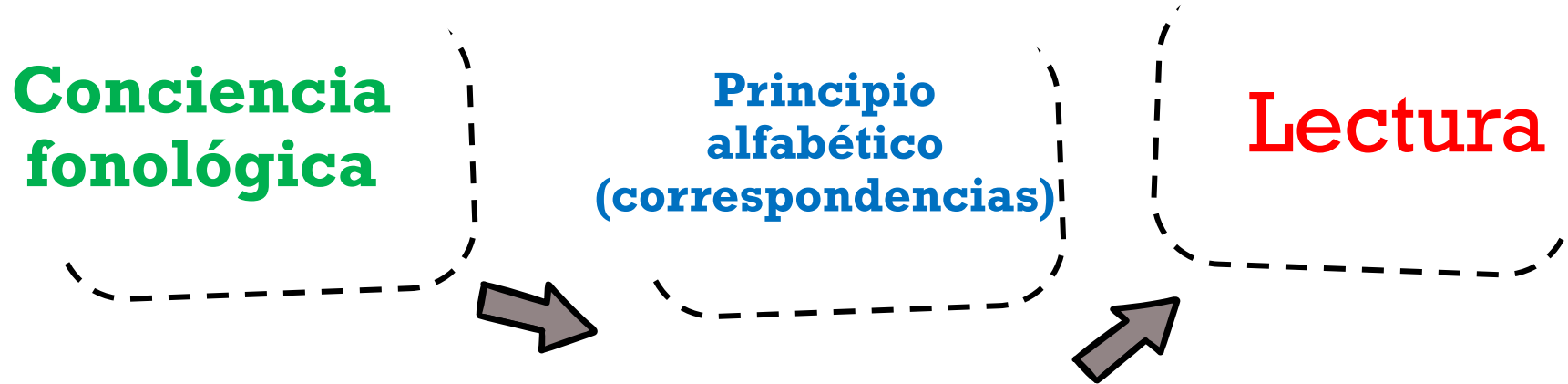
Conocer las letras

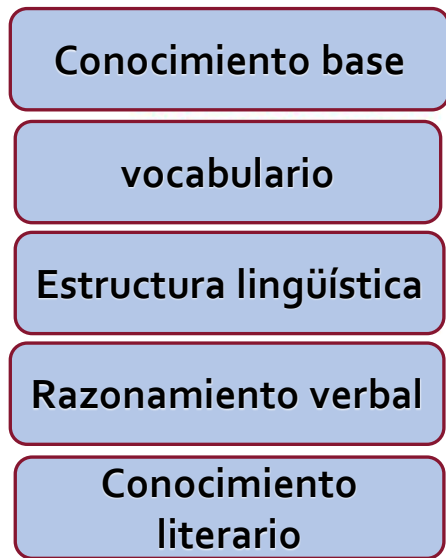
Vocabulario

Precursores:

Conciencia fonológica

Precursor de la lectura

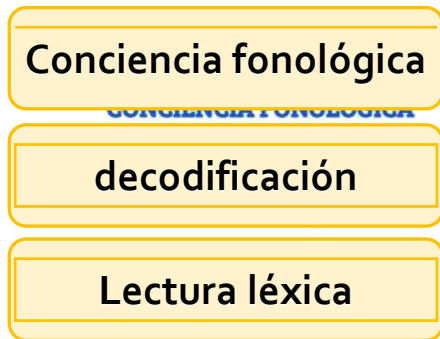




+ estratégico

incremento
estratégico

LECTURA COMPETENTE:
fluidez y coordinación
en el reconocimiento
de palabras y en la
comprensión
del texto

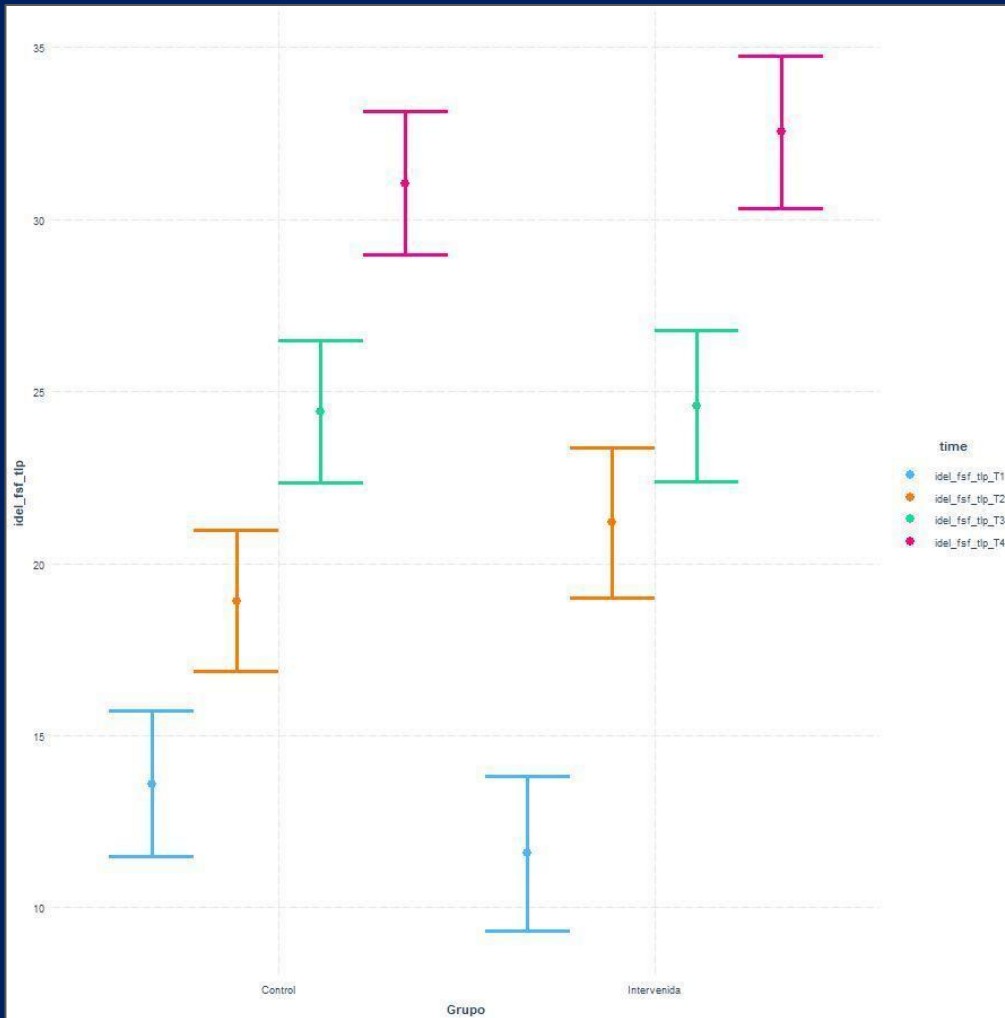


+ automático

estra

Resultados





Fluidez en la segmentación de fonemas

idel_fsf_tlp (phoneme segmentation fluency)

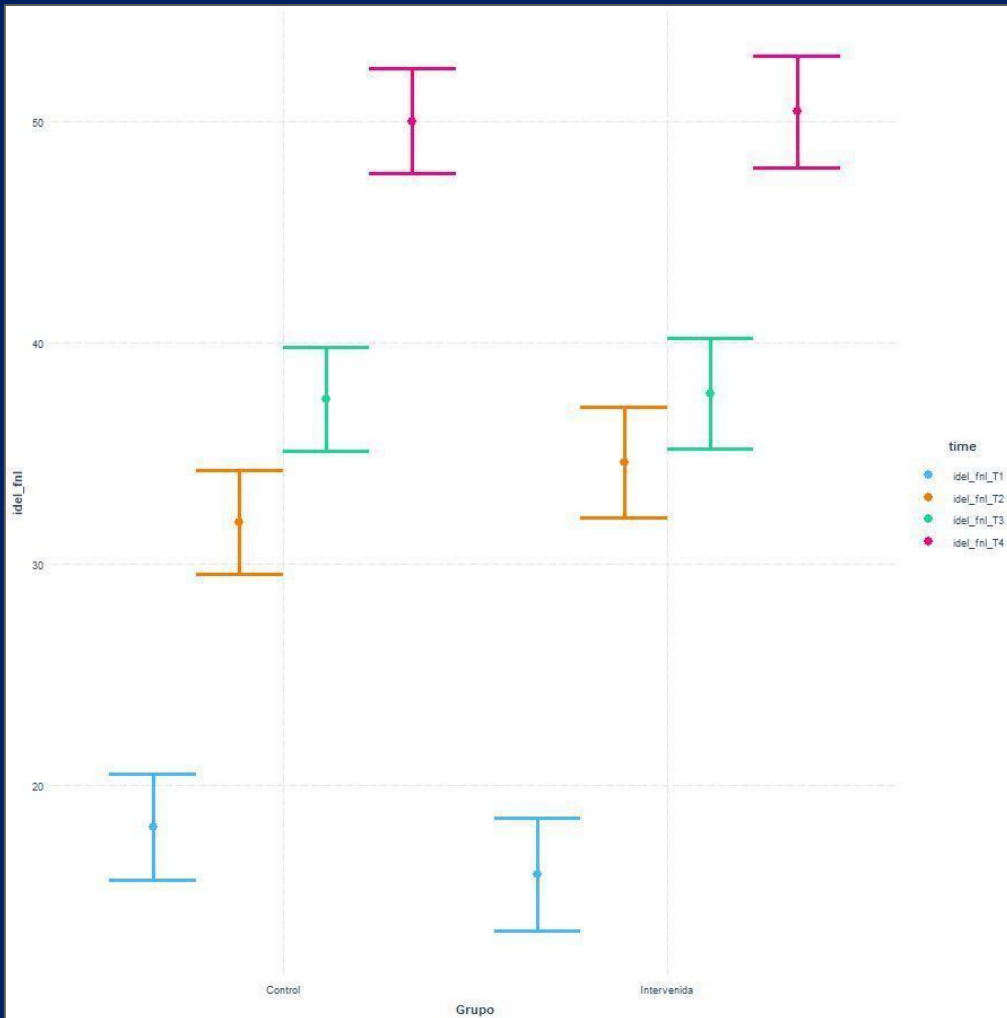
*Significant interaction between group and time

Precursores: Lenguaje oral

Conciencia fonológica

Conocer las letras

Vocabulario

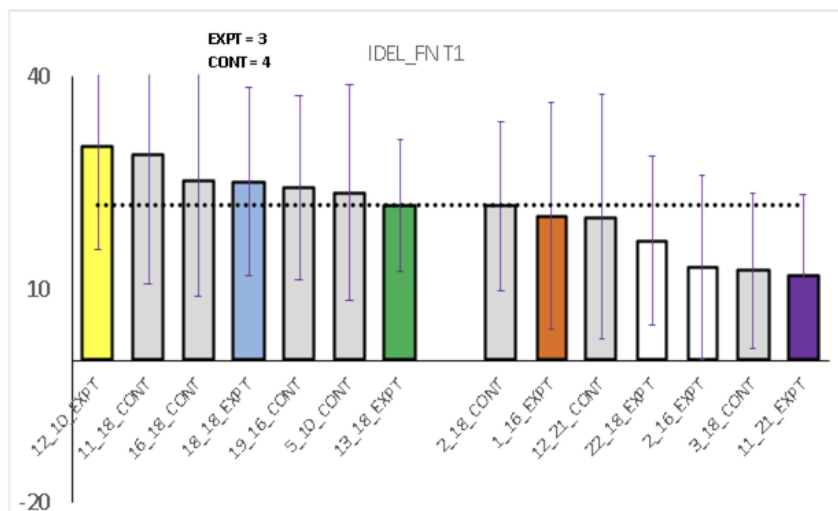


Fluidez en el nombramiento de letras

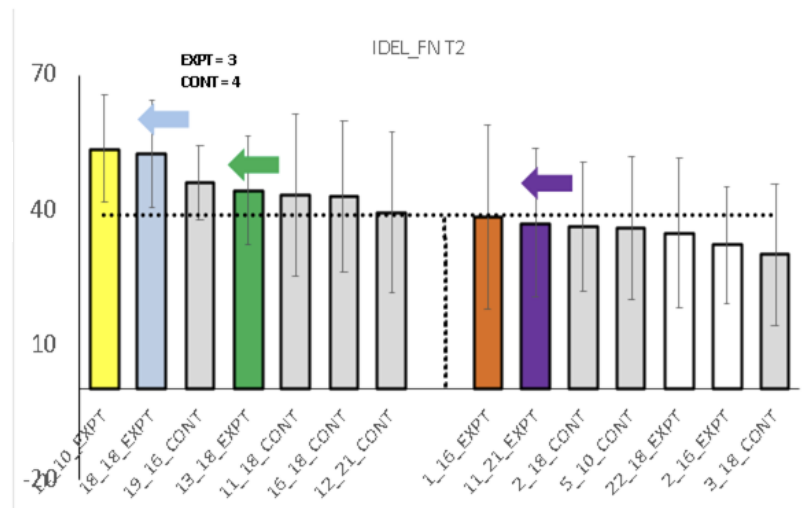
Idel_fnl (letter naming fluency)

*Significant interaction between group and time

Fluidez en el nombramiento de letras



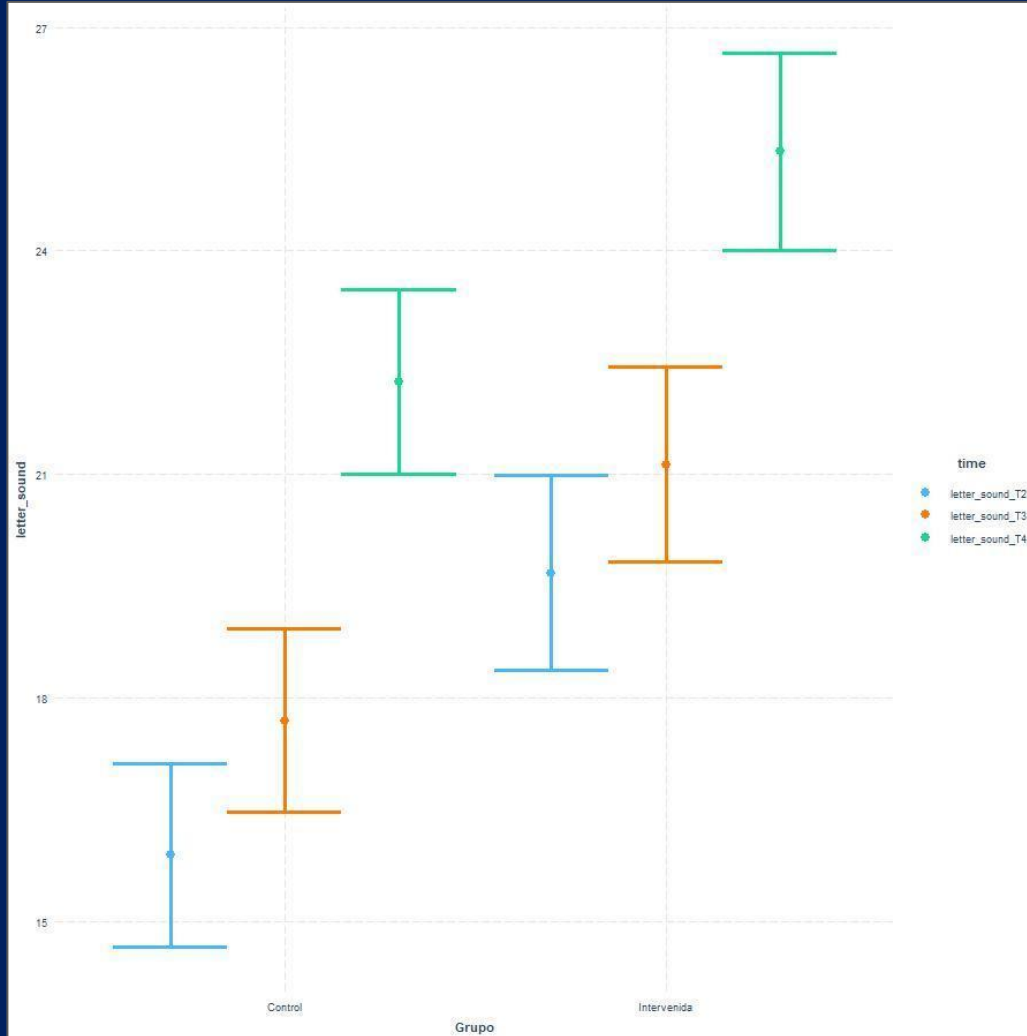
Toma 1



Toma 2

TEJAS LEE

Sonido de las letras



Precursores:

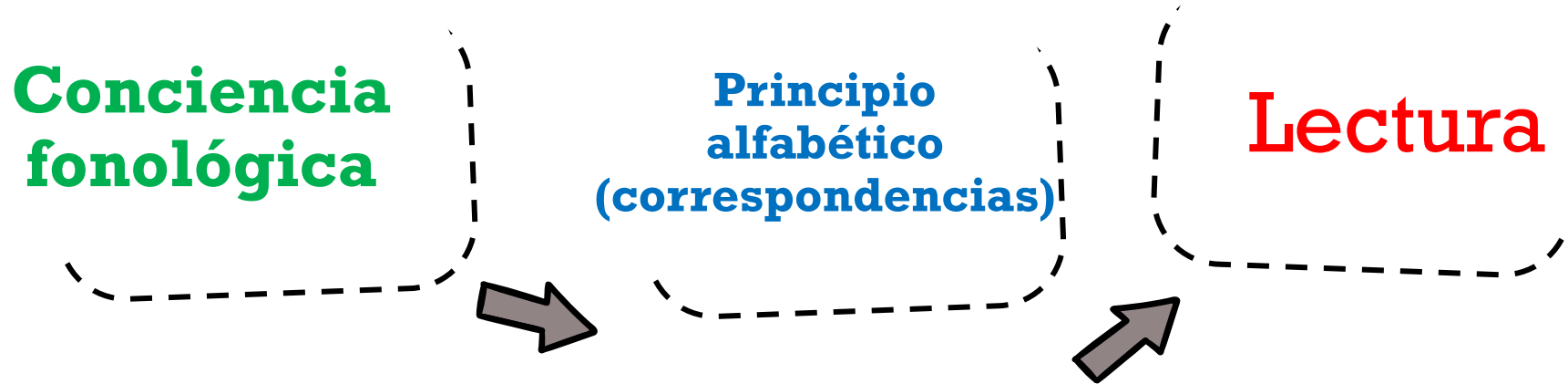
Lenguaje oral

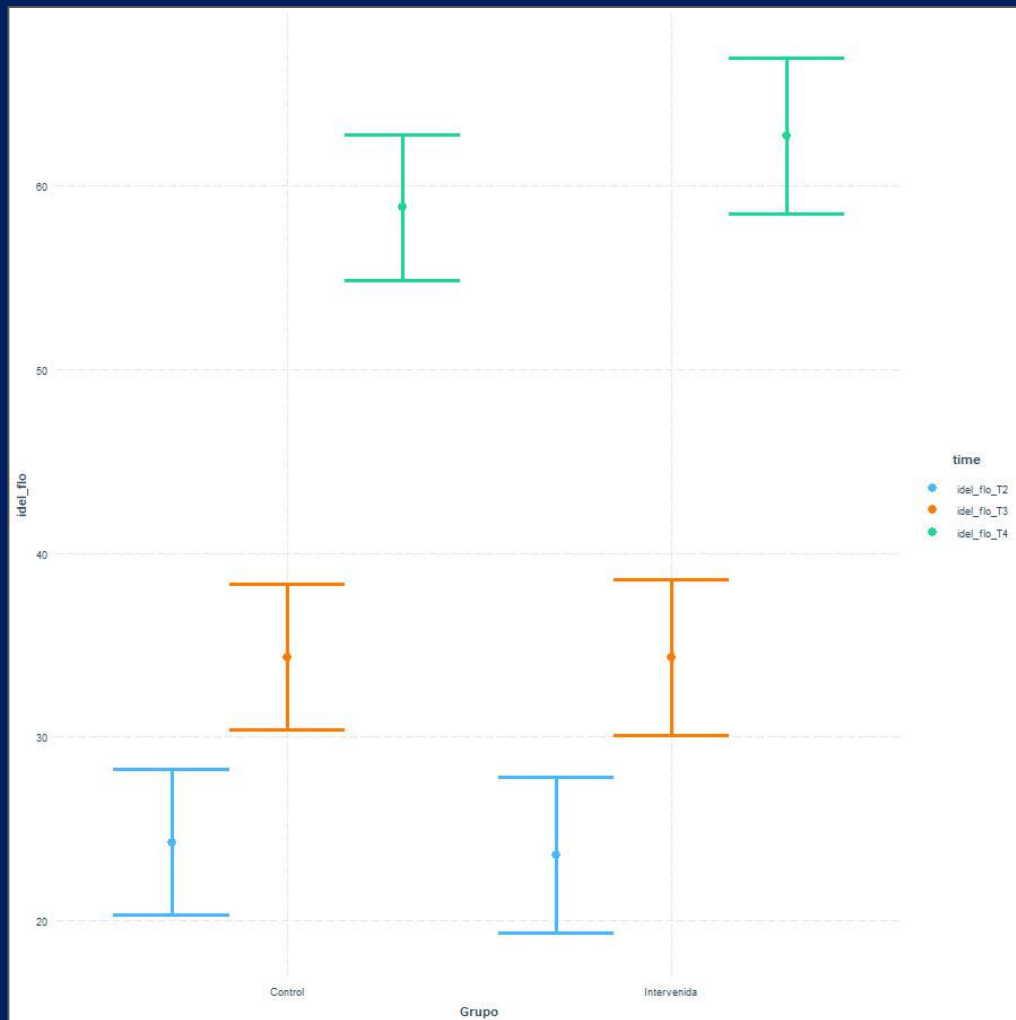
Conciencia fonológica

Conocer las letras

Vocabulario

Precursor de la lectura

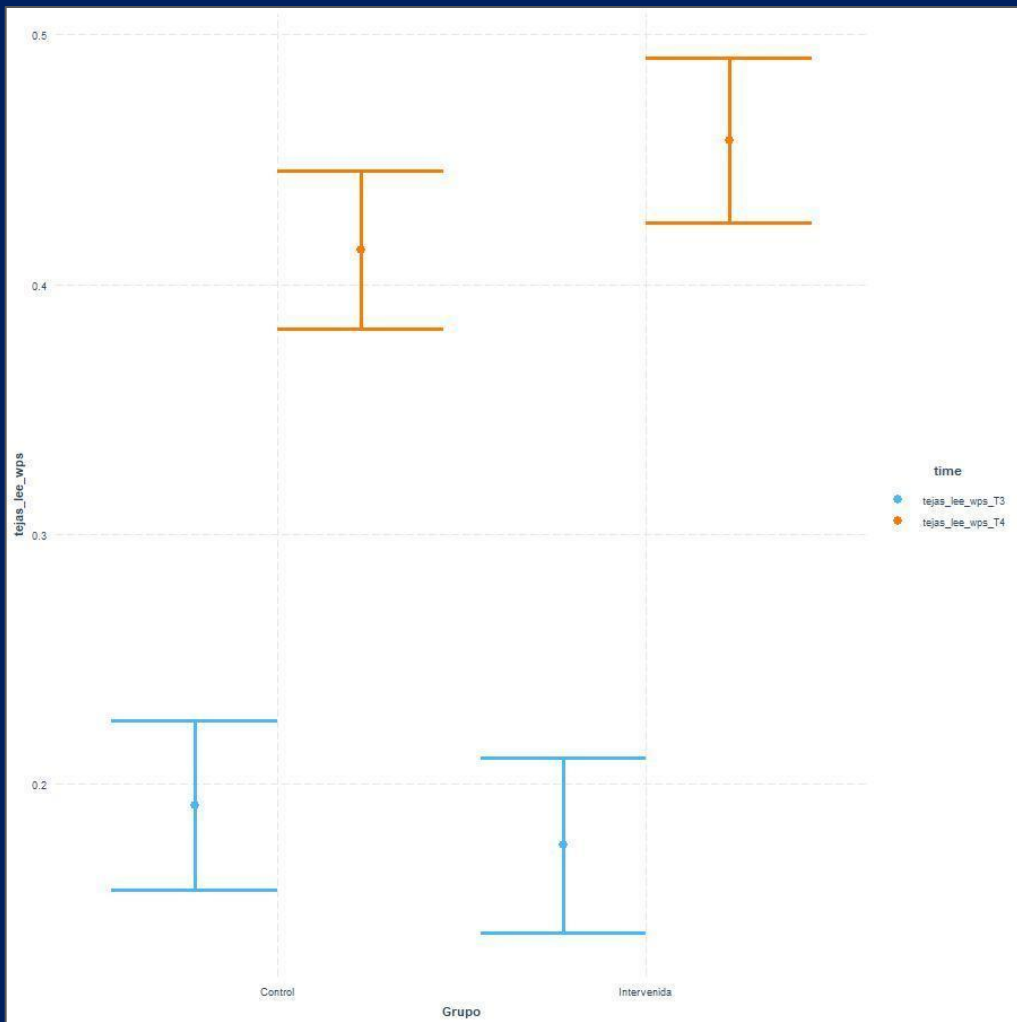




Fluidez en la lectura

idel_flo (oral reading fluency)

*Significant interaction between group and time



Tejas LEE

Palabras correctas por minuto

Tejas LEE

- Comprensión lectora.
- En los 3 subtests el grupo intervenido tuvo mejores resultados que el control..

Tejas LEE subtest	Control Group Mean	Intervention Group Mean	T-test p-value
Passage Comprehension (lectura_compr)	3.56	4.21	$p = 0.02$ (0.23 effect size)
Passage Fluency (lectura_fluidez)	66.9	72.6	$p = .09$
Dictation (dictado)	5.4	5.7	$p = 0.30$

Comparación de modelos de alfabetización

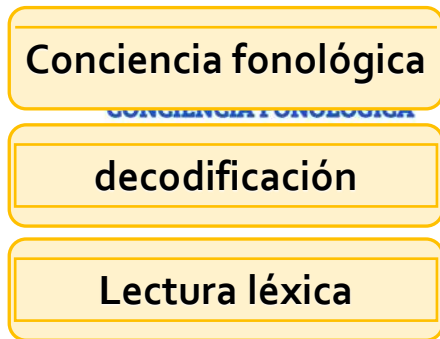




+ estratégico

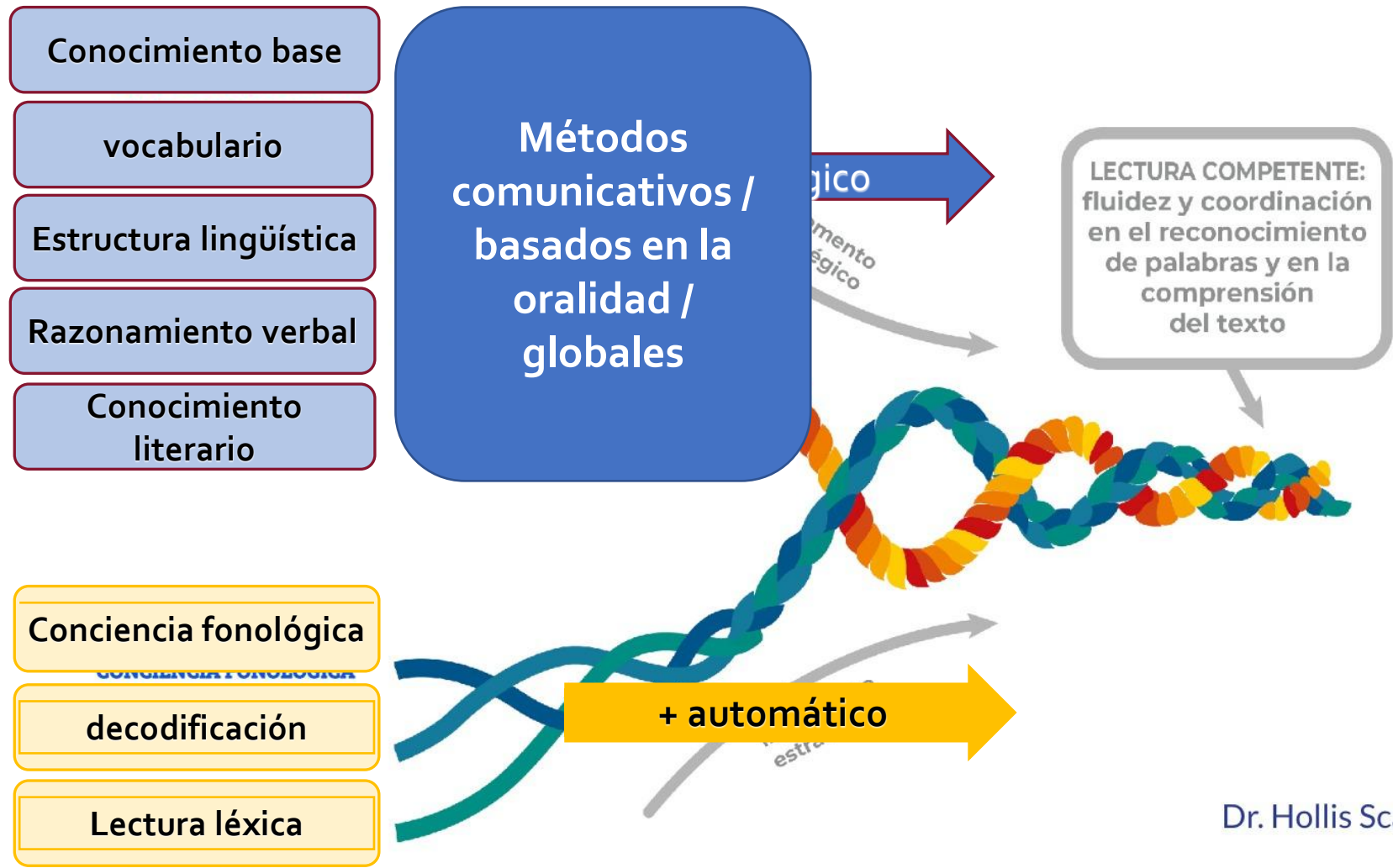
incremento
estratégico

LECTURA COMPETENTE:
fluidez y coordinación
en el reconocimiento
de palabras y en la
comprensión
del texto



+ automático

estr



Métodos balanceados / equilibrados

Conocimiento base

vocabulario

Estructura lingüística

Razonamiento verbal

Conocimiento
literario

Conciencia fonológica

decodificación

Lectura léxica

+ automático

LECTURA COMPETENTE:
fluidez y coordinación
en el reconocimiento
de palabras y en la
comprensión
del texto

Métodos balanceados / equilibrados

Conocimiento base

vocabulario

Estructura lingüística

Razonamiento verbal

Conocimiento
literario

Conciencia fonológica

decodificación

Lectura léxica

+ automático

LECTURA COMPETENTE:
fluidez y coordinación
en el reconocimiento
de palabras y en la
comprensión
del texto

Conocimiento base

vocabulario

Estructura lingüística

Razonamiento verbal

Conocimiento
literario

Conciencia fonológica

decodificación

Lectura léxica

Métodos estructurados, explícitos y sistemáticos

LECTURA COMPETENTE:
fluidez y coordinación
en el reconocimiento
de palabras y en la
comprensión
del texto

Proyecto



Alumnos:

materiales

Docentes
formados

Alumnos:

materiales

explícitos

sistemáticos

Docentes:

formación

materiales

Docentes:

formación

explícita

sistemática

exhaustiva

Materiales





1

Pasos 1 - 16



2

Pasos 17 - 32



3

Pasos 33 - 46



4

Pasos 47 - 64



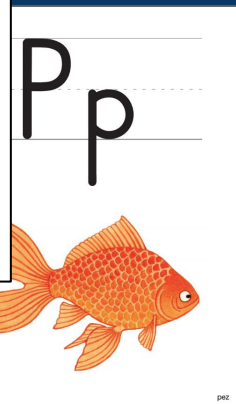
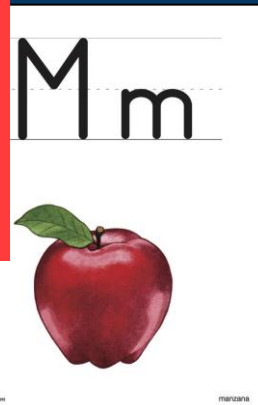
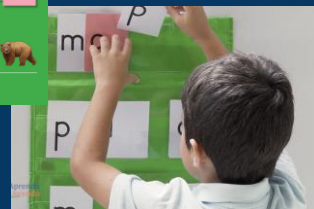
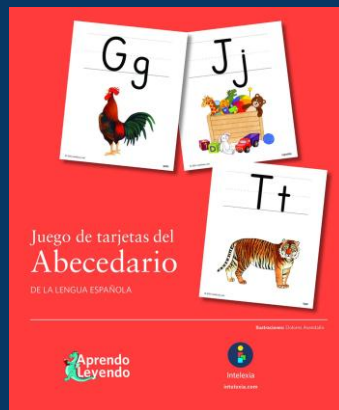
5

Pasos 65 - 80



6

Pasos 81 - 96



Plataforma

1. **Instrucción explícita**
2. **Secuencia sistemática de habilidades**



Relación: sonido- letra

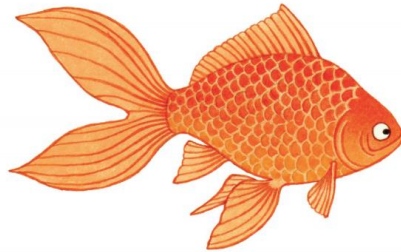
M m



© 2016 intexia.com

manzana

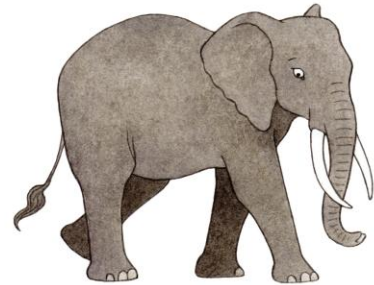
P p



© 2016 intexia.com

pez


E e






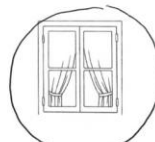


© 2016 intexia.com

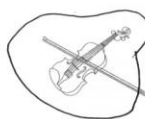
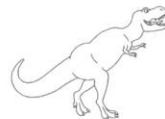

elefante




correspondencias





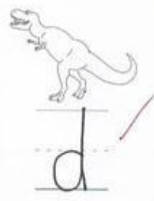






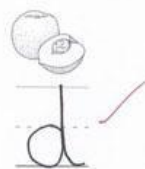





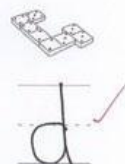







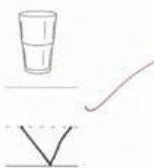
Encierra con un círculo los dibujos que empiezan con el sonido /b/.

©2016 infodivisa.com 41

Escribe el primer sonido de cada dibujo.

©2016 infodivisa.com 45

Lectura de palabras

Lectura de oraciones

ca sa ma la pa ta ga



nata

lana

sana

gana

pana

pata

nata

lana

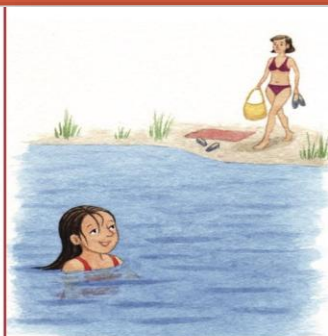
lata

sana

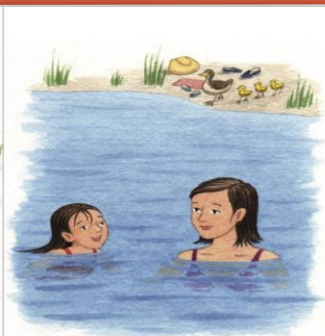
sala

gana

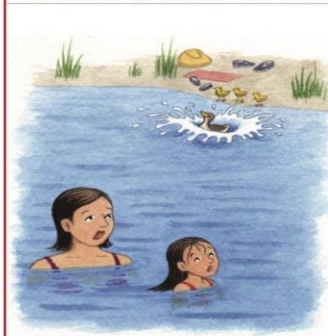
gata



Maca nada.



Mamá nada.



La pata nada.



La pata nada más.

Lectura de cuentos con lenguaje controlado.

paso
23

... En el lago ...

Pepe va al lago con Mate.

Pepe lava a Mate.

Mate nada.

¡Mate ama el lago!

Maca ve a Pepe en el lago.

Maca va al lago con Cata.

Cata no se mete.

Maca no lava a Cata.

Cata se lame.

La gata se lava.

Hay tiendas que venden comidas: pochoclos, burritos y algodón de azúcar. Hasta hay tiendas que venden globos y pulseras de hilo.

En una esquina de la plaza hay un carrusel. En una esquina, una rueda de la fortuna. En el medio de la plaza hay una fuente cercada por flores.

Al lado de la fuente una banda toca tango. Varias personas se mueven al ritmo de la música. Maca se acerca a la fuente. La música la pone contenta.

La banda tiene un saxo. Una señora con una pollera de flores blancas toca el saxo. A Maca el saxo la hace pensar en su casa. De a poco se pone a seguir el ritmo de la música. Por un rato se olvida de que está perdida. Ella goza de la música y del día tan bonito en la plaza.



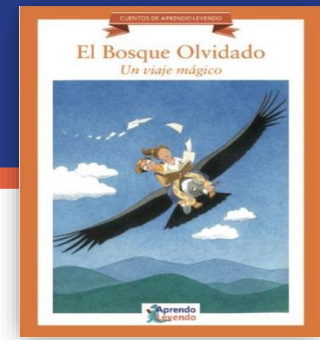
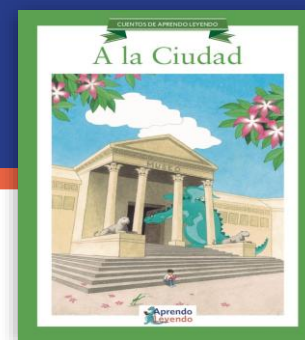
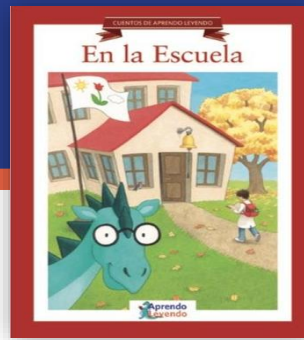
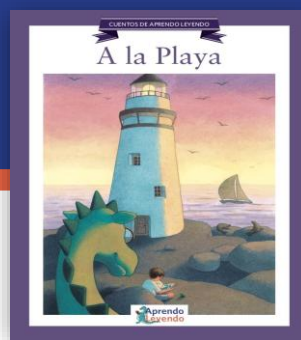
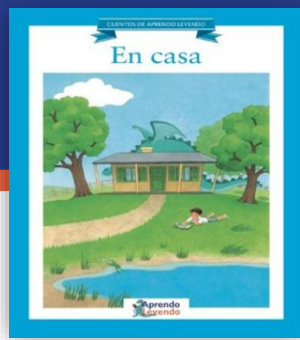
muy presente el acertijo: “Encuentra al animal que hace a la selva temblar”. Así que se armaron de valentía y dieron un paso a la vez. En cambio, el mono se escondió entre el pelo de Flor.

—¿Qué hacen acá en mis tierras? —rugió desde la orilla un gran jaguar, con restos de pescado aún entre sus dientes— ¡Ustedes serán mi postre!

Los niños pensaron en salir corriendo. Los ojos del jaguar los miraban ferozmente. Su cuerpo se había doblado para atacarlos. Sin embargo, no fue lo que ocurrió.

—Tienen suerte. Ya no tengo hambre porque acabo de almorzar —aseguró estirándose como un gato gigante y remolón—. Solo quiero dormir la siesta.

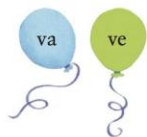
El jaguar trepó a un árbol gigante. Se acomodó en una de las ramas y dejó caer su cabeza lentamente.



Lenguaje controlado

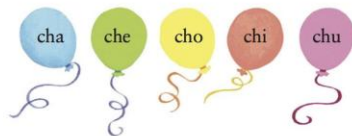
- ✓ Decodificable
- ✓ El largo de las palabras, oraciones y párrafos se incrementa gradualmente
- ✓ El largo de las historias se incrementa gradualmente
- ✓ El vocabulario se repite para desarrollar el reconocimiento de palabras

Ortografía



ave	nave
lava	pava
vaca	vale
vaga	vela
vena	cava

1. Mamá lava esa pava de té.
2. Ese pan de Papá vale la pena.
3. La vela de Maca está en la mesa.
4. Ese ave está en la casa.



ocho	coche
leche	pecho
bicho	hacha
chico	chorro
dicho	mucho
techo	bichito
noche	pichón

a la noche	ser el más chico
mucho más	un vaso de leche
toda la noche	ser mucho mejor
dicho y hecho	el techo del hogar
andar en coche	las ocho de la noche
un bicho de luz	de la noche a la mañana



1. _____ can es del nene.
2. _____ es el nene de Mamá.
3. _____ saca más pan.
4. _____ pan sale tan mal.
5. _____ le da pan al can.
6. _____ ala es de la pata.

Sintaxis

2. Cata no va a lo de Nono pero _____ .

es la gata de Pepe
está contenta ✓

2. Cata no va a lo de Nono _____ .

es la gata de Pepe
está contenta ✓

3. Pepe pone su oso en su maleta pero _____ .

no mete su malla ✓
no ama las olas

4. Mamá está contenta de ver a Nono pero _____ .

4. Este partido ya terminó _____ ninguno ganó.

por eso

pero ✓

porque

2. Papá intentó llamar a Maca, pero _____

su teléfono
no tenía batería. ✓

2. Papá intentó llamar a Maca, pero _____

su teléfono
no tenía batería. ✓

3. Clarisa se ocupó de Maca, entonces _____

Maca se
sintió muy feliz. ✓



Sinónimos



- | | | |
|-------------|---|--------|
| 1. abajo | ✓ | ananá |
| 2. piña | ✓ | rezar |
| 3. bonito | ✓ | andar |
| 4. orar | ✓ | rápido |
| 5. tomar | ✓ | lindo |
| 6. veloz | ✓ | debajo |
| 7. caminar | ✓ | feliz |
| 8. contenta | ✓ | cajón |
| 9. gaveta | ✓ | pájaro |
| 10. maleta | ✓ | beber |
| 11. ave | ✓ | valija |



- | | | |
|---------|------------|---------|
| 1. soda | 2. tiburón | 3. mayo |
| jugo | jirafa | enero |
| té | pulpo | domingo |
| naranja | tortuga | agosto |

- | | | |
|----------|---------|---------|
| 4. varón | 5. codo | 6. ojos |
| mujer | mano | mujer |
| hijo | dedo | nariz |
| tortuga | uña | oreja |

- | | | |
|----------|-----------|---------|
| 7. melón | 8. verano | 9. goma |
| limón | sábado | lápiz |
| uvas | domingo | cubo |
| verdura | lunes | tijera |

Opuestos

-ísimo

- | | |
|--------------|-------------|
| buenísimo | tristísimo |
| muchísimo | malísimo |
| rapidísimo | feísimo |
| difícilísimo | lentísimo |
| altísimo | poquísimo |
| lindísimo | facilísimo |
| grandísimo | bajísimo |
| contentísimo | pequeñísimo |

- | | |
|---------------|--------------|
| 1. un niño | pequeñísimo |
| 2. una casa | buenísima |
| 3. un auto | grandísimo |
| 4. una tarea | difícilísima |
| 5. un florero | lindísimo |
| 6. una niña | altísima |

Formación docente



❖ Total: 20 horas anuales.

1. antes de comenzar: encuentros presenciales dos días, 3 horas c/d., se trabaja la teoría y la práctica para el uso del programa.

2. Seis semanas después de comenzado el trabajo en el aula, se hace un encuentro virtual de 3 horas.

- Los encuentros subsiguientes se coordinan según las necesidades específicas de cada región o escuela.
- Se decide en función de las encuestas que se hacen de modo periódico

WhatsApp.

- Encuestas a través de formularios de Google:
 - Monitoreo de los avances de los docentes
 - Plataforma digital del docente, con videos y material adicional.

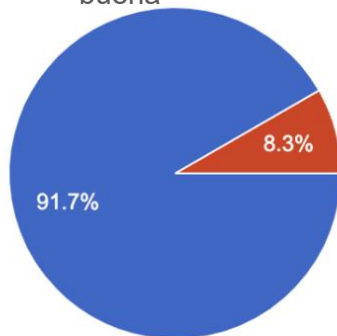
Respuesta docente



Encuesta docente

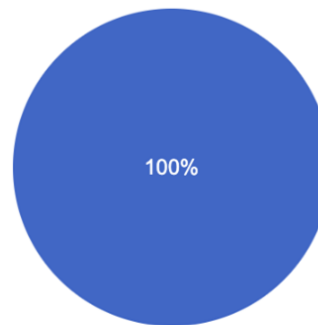
La capacitación docente fue:

■ Excelente ■ Muy buena ■ Buena



¿Le recomendarías esta capacitación a tus colegas?

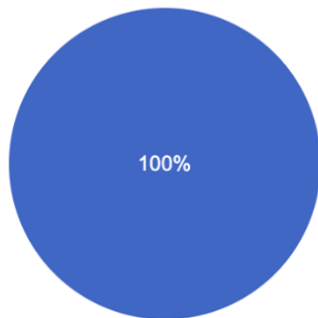
■ Si ■ No ■ Tal vez



Encuesta docente

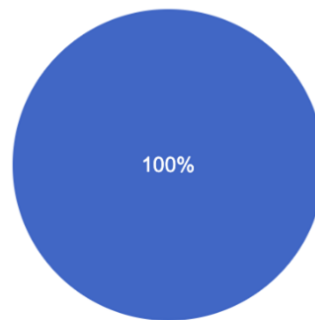
Me parece que mis alumnos
están aprendiendo a leer

■ Mejor que antes ■ Igual
| ■ Peor que
antes



En comparación con otras metodologías o
programas: ¿cuán motivados para la lectura
notas a tus alumnos?

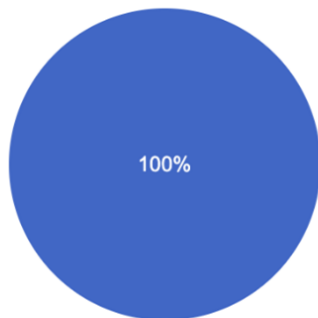
■ Más
motivados ■ Igual de motivados ■ Menos
motivados



Encuesta docente

¿La metodología de Aprendo Leyendo te ayudó a mejorar otras áreas de aprendizajes?

■ Si ■ No



¿Qué otras áreas de aprendizajes?

91,7% - Teaching other areas of knowledge

83,3% - Climate, coexistence and work habits in the classroom

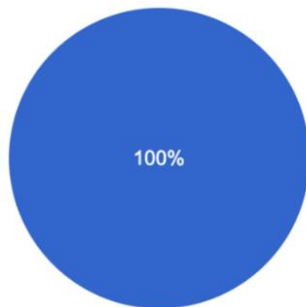
91,7% - Organization and planning of classes

25% - Articulation and collaborative work between teachers

Encuesta docente

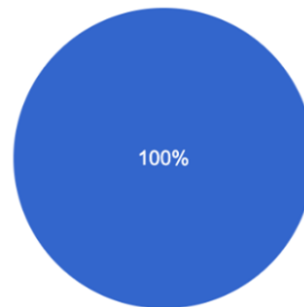
Me parece que la capacidad de comprender textos de mis alumnos:

■ Mejoró ■ Está igual que siempre ■ Es peor



¿Notaste una mejora en la caligrafía de tus alumnos?

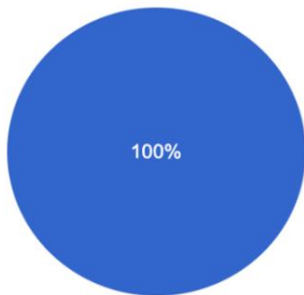
■ Si ■ No ■ Tal vez



Encuesta docente

¿Cuán preparado estás para enseñar a leer a niños con dificultad?

■ Muy preparado ■ Bien preparado ■ Más o menos preparado



Luego de la presentación de los resultados
la Ministra decidió que se cambiaría el
currículum, la formación docente y los
materiales para alinearlos con los datos.



Educación basada en la evidencia



Qué se necesita para tener buenos lectores?

Decision política



Cuánto tiempo?

1 año , para los que comienzan



Cuánto dinero?

30 usd p/estudiante



Qué se necesita para tener buenos lectores?

Decision política

1 año , para los que comienzan

30 usd p/estudiante



Objetivos claros: **qué y cuándo**



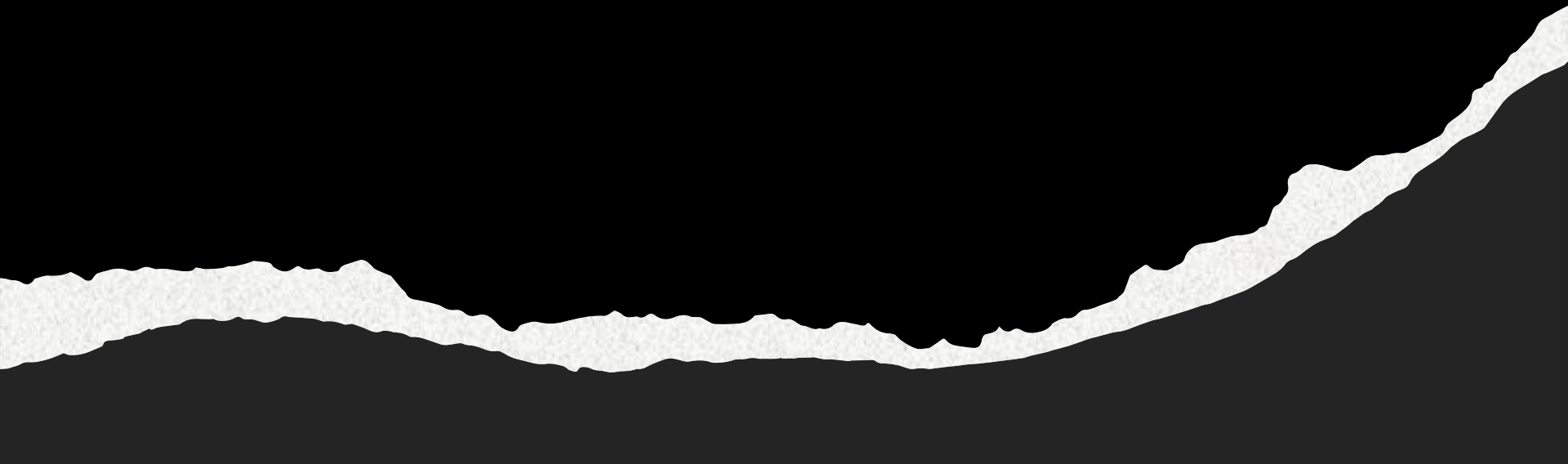
```
graph TD; A[Objetivos claros: qué y cuándo] --> B[Métodos específicos: cómo]; B --> C[Formación docente : quién]; C --> D[Materiales de aula: con qué];
```

Métodos específicos: **cómo**

Formación docente : **quién**

Materiales de aula: **con qué**

**Los metodos cambian
los resultados**





Para todos

Todos pueden aprender





¡Muchas gracias!



La dirección general en el Laboratorio Haskins, Yale University, a cargo de Kenneth Pugh, Maureen Lovett, Jay Russell y Noam Siegelman.

La dirección general local del proyecto a cargo de Florencia Salvarezza.

Los datos fueron analizados por Noam Siegelman y Elizabeth Zagata, con la colaboración de Augusto Buchweitz, en Haskins.



